

Creative Week 2018

presented by
ADC & ZHdK

Montag 19.03.

ab 17 Uhr
(Ausstellung ADC Arbeiten 2018)
Alle Juryräume

18 – 19 Uhr
(Stefan Sagmeister)

Designer, Art Director, Regisseur, Partner
at Sagmeister & Walsh, Artist
Englisch
Kaskadenhalle

Dienstag 20.03.

9 Uhr – open end
(Öffentliche ADC Jurierung)

Shortlist & Bronze
Alle Juryräume

Mittwoch 21.03.

9 Uhr – open end
(Öffentliche ADC Jurierung)

Silber & Gold
Aktionsraum, 5.K06

Donnerstag 22.03.

12 – 13 Uhr
(Jonathan Lee)

Creative Director, Google Designer,
Information Architect
Englisch
Kaskadenhalle

13 – 14 Uhr
(Henning Rümenapp)

Gitarrist von Guano Apes
Deutsch
Kaskadenhalle

14 – 15 Uhr
(Zélia Sakhi)

Head of Design, Mobiento/Deloitte Digital
Englisch
Kaskadenhalle

Freitag 23.03.

9 – 13 Uhr
(Diana Sukopp)

Workshop „Direct is the new Integrated“
Creative Group Head/Managementboard
Grabarz & Partner
Deutsch

12 – 13 Uhr
(Helen & Wolfgang Beltracchi)

Künstler
Deutsch
Kaskadenhalle

13 – 14 Uhr
(Maxime Plescia-Büchi)

Creative Director, Tattoo Artist, Sang Bleu
Englisch
Kaskadenhalle

Founded in 2015, Sang Bleu is a multi-disciplinary media platform and creative agency based in London. Beginning as a magazine, Sang Bleu pioneered an avant-garde direction in art, fashion, and design that still lies on the underbelly of mainstream culture. The name has grown to encompass projects that span from creative direction, publishing, typography and tattooing, to artistic collaborations and fashion design.

Samstag 24.03.

17.30 Uhr
(Türöffnung)
Halle 622 Zürich-Oerlikon

18 Uhr
(ADC Award-Night (öffentlich))

19.30 Uhr
(ADC Gala (nur mit Ticket))

22 Uhr
(ADC Party)

Supported by:



addicted to:



McQ USM

Hublot

Kanye West



Sang Bleu Tattoo Artist

Creative Director Graphic Designer

Swiss Typefaces

Geboren 1978 in Lausanne



Maxime Büchi

Toni-Areal 23.03. 13–14 Uhr