DIE POST

Styleguide
Postportal 4.3.3

Styleguide
Inhaltsverzeichnis

1. Einführung 3
Zweck und Gültigkeit 3
Änderungskontrolle 4
Browserunterstützung 5
Zentrierung/Vermassung 6

2. Struktur 7
Basis-Struktur 7
Gestaltungsraster 8

3. Farben 9
Bisherige Farbpalette 9
Neue Farbpalette 10

4. Grundelemente 11
Header 11
- Logo/Brand 11
- Absender 11
- Locationpointer 11
- Metanavigation 11
- Sprachwahl 11
- Unternehmensverlinkung 11
- Servicenavigation 11
- Suche 11
- Anwendungsbeispiel «PostAuto» 12

Inhaltfunktionen 13
Footer 14
- Copyright 14
- Metanavigation 14
- Servicenavigation 14
- Weitere Post-Webseiten 14
- Länderselektion 14
- Zugänglichkeit/Rechtliches 14

Druckseite 15

5. Navigation 16
Vertikale Navigation 16
Topnavigation 18

6. Basis-Seitentypen 19
Startseiten 19
- Spaltenbelegung 19
- Startbild 20
- Selektionsmodule auf Startseiten 21
- News-Spalte 23
- Anwendungsbeispiele 24

Konzernseite (spezieller Seitentyp) 28
Übersichtsseite Dienstleistungen 29
Inhaltseite 3-spaltig 30
- Spaltenbelegung 30
- Anwendungsbeispiel 31

Inhaltseite 4-spaltig (Multimedia) 32

7. Typografie 33
Textstruktur im Inhalt 33
- Titel 33
- Subtitel 33
- Lead 33
- Lauftext 33
- Zwischentitel 33
- Auszeichnung 33
- Links 33

8. Inhaltsmodule 34
Bilder 34
- Hauptbilder 34
- Hauptbilder mit Textfeld 35
- Inhaltsbilder 36
- Inhaltsbilder mit Legende 37

Bildergalerien 38
- Übersicht Galerien 3-spaltig 38
- Galerieansicht 4-spaltig 39
- Detailansicht 40

Movieplayer 41
Download-Element 42
Tabellen 43
Horizontale Linien 45
Multimedia 46
Formulare 47
- Basislayout 47
- Fehlermeldung 48
- Button 49
- Call to Action 49
- Inaktiv 49
- Navigation per Tab-Taste 50
- Datumsauswahl 51

9. Infoboxen 52
Dienste 52
Direkteingabefelder 53
Login-Status 54
Promo-Teaser in 3 Formaten 55

10. Selektionsmodule 56
- Ausprägung 1 56
- Ausprägung 2 58
- Ausprägung 3 60

Direktzugang zu Themen 61
Shop-Modul 62
Selektionsmodule in der rechten Spalte 63
Länderauswahl 65

11. Spezielle Elemente 66
Loading-Sequenz 66
Prozessschritte 67
- 3-spaltige Anwendung 67
- 4-spaltige Anwendung 68

Tabs/Reiter 69
Dialog-Layer 70
Popup-Fenster 71
Umfrageresultat 72
Sonstige Elemente 73

12. Spezielle Seitentypen 74
News-Übersicht 74
Über uns 75
Ankerseite 76
Sitemap 78
Swiss Post 79

13. Microsites 80
Headervarianten 80
Anwendungsbeispiele 81
- Virtueller Postschalter 81
- Direct Glossar 82

1. Einführung
Zweck und Gültigkeit

Der vorliegende Styleguide unterstützt den konsistenten und markenkonformen Online-Auftritt der Schweizerischen Post. Er gilt für sämtliche Auftritte der Schweizerischen Post im Internet.

Abweichungen der Vorgaben in diesem Styleguide können nur durch die Unternehmenskommunikation genehmigt werden. Sämtliche Umsetzungen müssen den technischen Anforderungen gemäss der Portalstrategie entsprechen und bei Abweichungen im Bezug auf die Gestaltung von UK21 freigegeben werden.

Verantwortlich für die Durchsetzung und Sonderregelungen ist UK21 in Zusammenarbeit mit dem Major User Team (MUT) Internet der Schweizerischen Post

Weiterführende Informationen:
www.brandingnet.ch

Ansprechperson:
Thomas Schmelzer
Corporate Design Manager MAS

Die Schweizerische Post
Unternehmenskommunikation
Marketing-Kommunikation
Viktoriastrasse 21
Postfach
3030 Bern

Telefon +41 (0)58 338 76 21
Fax +41 (0)58 667 31 72

1. Einführung
Änderungskontrolle

Version	Beschreibung	Verantwortlicher	Datum
1.0	Erstversion	Urs Koller	15.07.2008
1.1	Review Reto	Reto Baumgartner	16.07.2008
1.2	Anpassungen	Urs Koller, Reto Baumgartner, Maria Müller	17.07.2008
	Abnahme Strukturkonzept	Thomas Schmelzer	18.09.2008
2.0	Überarbeitung nach Usability Walkthrough Tests	Maria Müller, Urs Koller	14.10.2008
2.1	Funktionale Ergänzungen	Mike Müller, Urs Koller, Maria Müller	15.10.2008
2.2	Ergänzungen	Reto Baumgartner	15.10.2008
2.3	Integration der Designelemente	Maria Müller	27.10.2008
2.4	Neue Gliederung, Ergänzungen	Mike Müller	30.10.2008
3.1	Definition Cluster	Christian Schenkel	19.11.2008
3.2	Ergänzungen	Tom Schmelzer	28.11.2008
4.1	Styleguide Erstellung	Mike Müller	04.06.2009
4.2	Styleguide Ergänzungen	Mike Müller	17.07.2009
4.3	Styleguide Ergänzungen	Mike Müller	31.07.2009
4.3	Styleguide Ergänzungen	Mike Müller	06.08.2009
4.3	Finalisierung/Reinzeichung	Mike Müller	25.08.2009
4.3.3	Ergänzungen (u.a. QuickWins, Farben)	Jessica Goodson, Unic AG	07.05.2012
4.3.3	Ergänzungen, Anpassungen	Jessica Goodson, Unic AG	25.07.2012

1. Einführung
Browserunterstützung

Eine aktuelle Liste der unterstützten Browsern können dem Dokument «Browserunterstützung Postportal» entnommen werden.

1. Einführung
Zentrierung/Vermassung

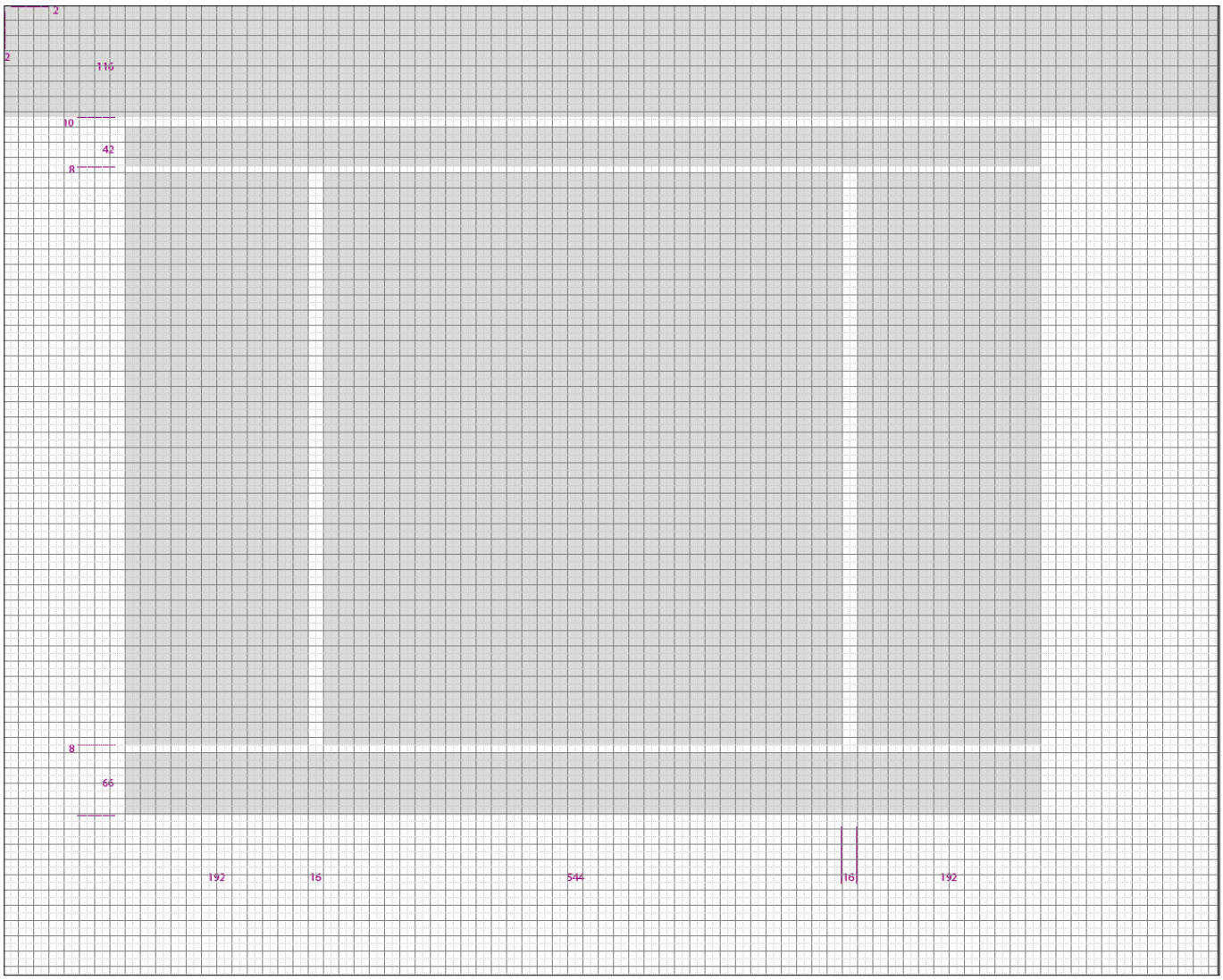
Zentrierung
Das Design ist horizontal zentriert im Browser darzustellen. Der effektive Nullpunkt des Designs im Browser ist bei weiter als 960 Pixel geöffnetem Browser (Breite): x = BrowserFensterbreite - 960 / 2, y = 0

Vermassung
Es gilt zu beachten, dass bei der vertikalen Vermassung der 1-Pixel-Strich oben jeweils zum Element gehört (also inkl. ist) und der untere Strich exklusive ist. In der Horizontalen gilt der linke Strich inkl., der rechte exkl.

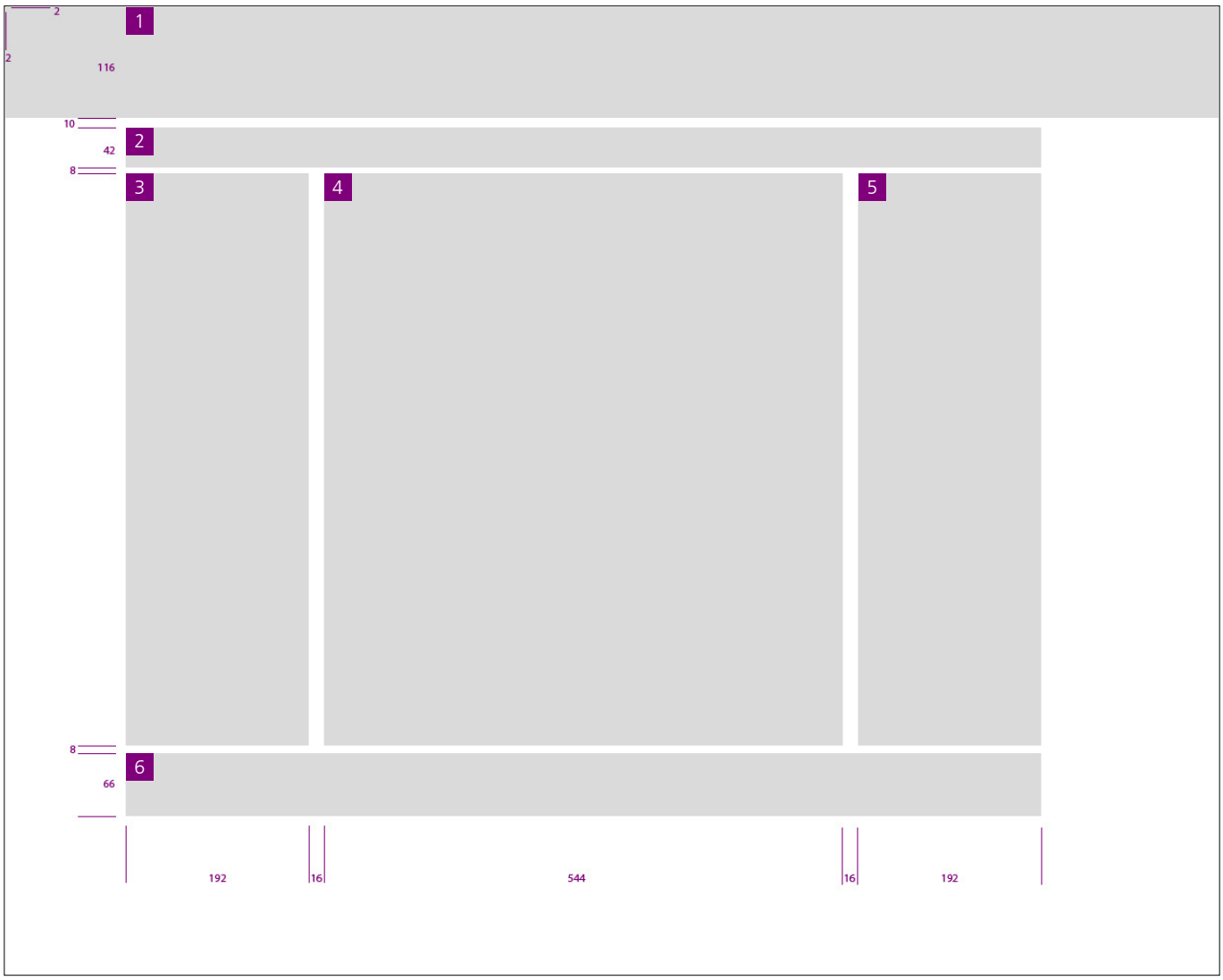
Die variablen Masse in der Horizontale sind immer ein Vielfaches von 16.

2. Struktur
Basis-Struktur

16er Raster



2. Struktur
Gestaltungsraster



1 Header

2 Topnavigation

3 Linksnavigation

4 Inhaltsmodule

5 Infobox/rechte Spalte

6 Footer

3. Farben
Bisherige Farbpalette

Hauptfarben

Postgelb
R 255
G 204
B 0
FFCC00

Gelb hell*
R 255
G 229
B 128
FFE580

Weiss
R 255
G 255
B 255
FFFFFF

Rot
R 255
G 0
B 0
FF0000

Zusatzfarben

Schwarz
R 0
G 0
B 0
000000

Anthrazit*
R 51
G 51
B 51
333333

Dunkelgrau
R 102
G 102
B 102
666666

Mittelgrau
R 153
G 153
B 153
999999

Hellgrau
R 204
G 204
B 204
CCCCCC

Gestaltungsfarben

Gelb
R 223
G 195
B 0
DFC300

Gelb
R 236
G 212
B 111
ECD46F

Gelb
R 243
G 229
B 168
F3E5A8

Orange
R 219
G 140
B 22
DB8C16

Orange
R 232
G 179
B 101
E8B365

Orange
R 241
G 208
B 163
F1D0A3

Rot
R 198
G 11
B 43
C60B2B

Rot
R 219
G 118
B 89
DB7659

Rot
R 234
G 173
B 155
EAAD9B

Violett
R 128
G 0
B 123
80007B

Violett
R 169
G 104
B 163
A968A3

Violett
R 203
G 163
B 198
CBA3C6

Blau
R 35
G 90
B 166
235AA6

Blau
R 112
G 136
B 194
5C89C7

Blau
R 162
G 178
B 214
A2B2D6

Grün
R 39
G 158
B 52
279E34

Grün
R 136
G 186
B 120
88BA78

Grün
R 186
G 214
B 176
BAD6B0

* ausschliesslicher Gebrauch im Internet

3. Farben
Neue Farbpalette

Markenfarben

Postgelb
R 255
G 204
B 0
FFCC00

Gelb hell*
R 255
G 229
B 128
FFE580

Weiss
R 255
G 255
B 255
FFFFFF

Rot
R 255
G 0
B 0
FF0000

Schwarz
R 0
G 0
B 0
000000

Basisfarben

Braun 1
R 88
G 65
B 37
584125

Braun 2
R 128
G 111
B 96
806F60

Braun 3
R 188
G 177
B 163
BCB1A3

Braun 4
R 235
G 228
B 209
EBE4D1

Zusatzfarben

Anthrazit*
R 51
G 51
B 51
333333

Dunkelgrau
R 102
G 102
B 102
666666

Mittelgrau
R 153
G 153
B 153
999999

Hellgrau
R 204
G 204
B 204
CCCCCC

Login Blau
R 35
G 90
B 166
235AA6

Akzentfarben

Orange
R 244
G 158
B 0
F49E00

Dunkelrot
R 165
G 23
B 40
A51728

Hellgrün
R 165
G 196
B 0
A5C400

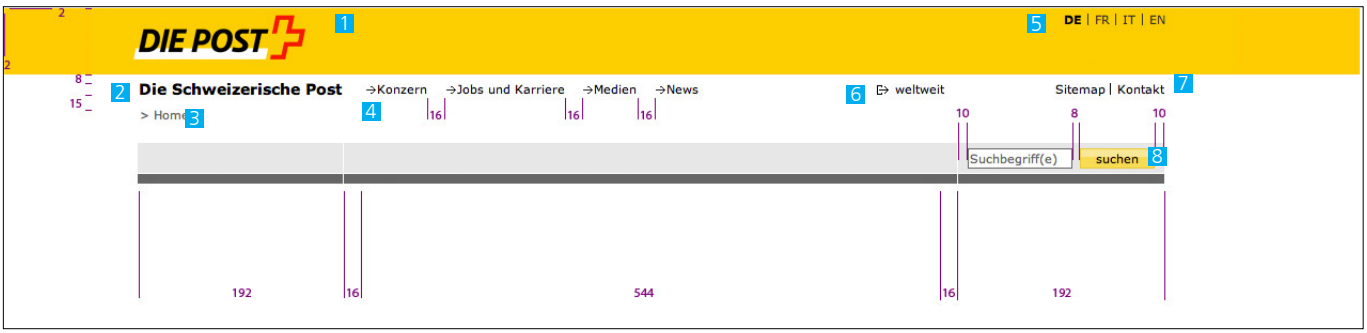
Dunkelgrün
R 61
G 111
B 26
3D6F1A

Hellblau
R 0
G 181
B 209
00B5D1

Dunkelblau
R 0
G 84
B 94
00545E

* ausschliesslicher Gebrauch im Internet

4. Grundelemente
Header



1 Logo/Brand
Grösse: h: 62 px

2 Absender
Schrifttyp: Verdana Bold
Grösse: 14 px
Farbe: # 000000

3 Locationpointer
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 666666

4 Metanavigation
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 000000

Metanavigation ausgewählt
Hintergrund # F3E5A8

5 Sprachwahl
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 000000

Sprachwahl ausgewählt
Schrifttyp: Verdana Bold

6 Unternehmensverlinkung
Schrifttyp: Verdana Bold
Grösse: 11 px
Farbe: # 000000

7 Servicenavigation
Schrifttyp: Verdana Bold
Grösse: 11 px
Farbe: # 000000

8 Suche
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 000000

9 Clusterpfeil
11x9 px

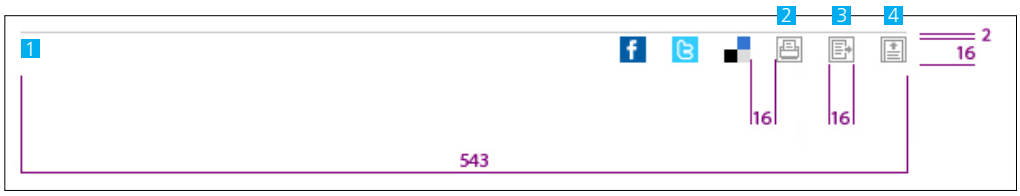
Dieser Pfeil markiert Links, welche auf eine Clusterseite weiterführen.

Er kann sowohl in der Navigation, wie auch im Lauftext verwendet werden.

4. Grundelemente
Header

Anwendungsbeispiel «PostAuto»

4. Grundelemente
Inhaltfunktionen

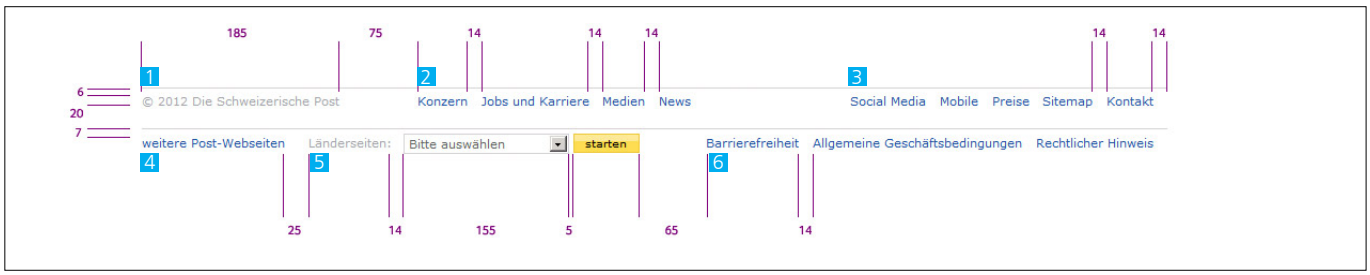


Linie
1 1 px, Hellgrau,
666666

Icons
2 Seite weiterempfehlen
3 Drucken
4 Seitenanfang

Mittelgrau, # 999999
Rollover Status: Schwarz

4. Grundelemente
Footer



1 Copyright
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 666666

2 Metanavigation
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 235AA6

3 Servicenavigation
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 235AA6

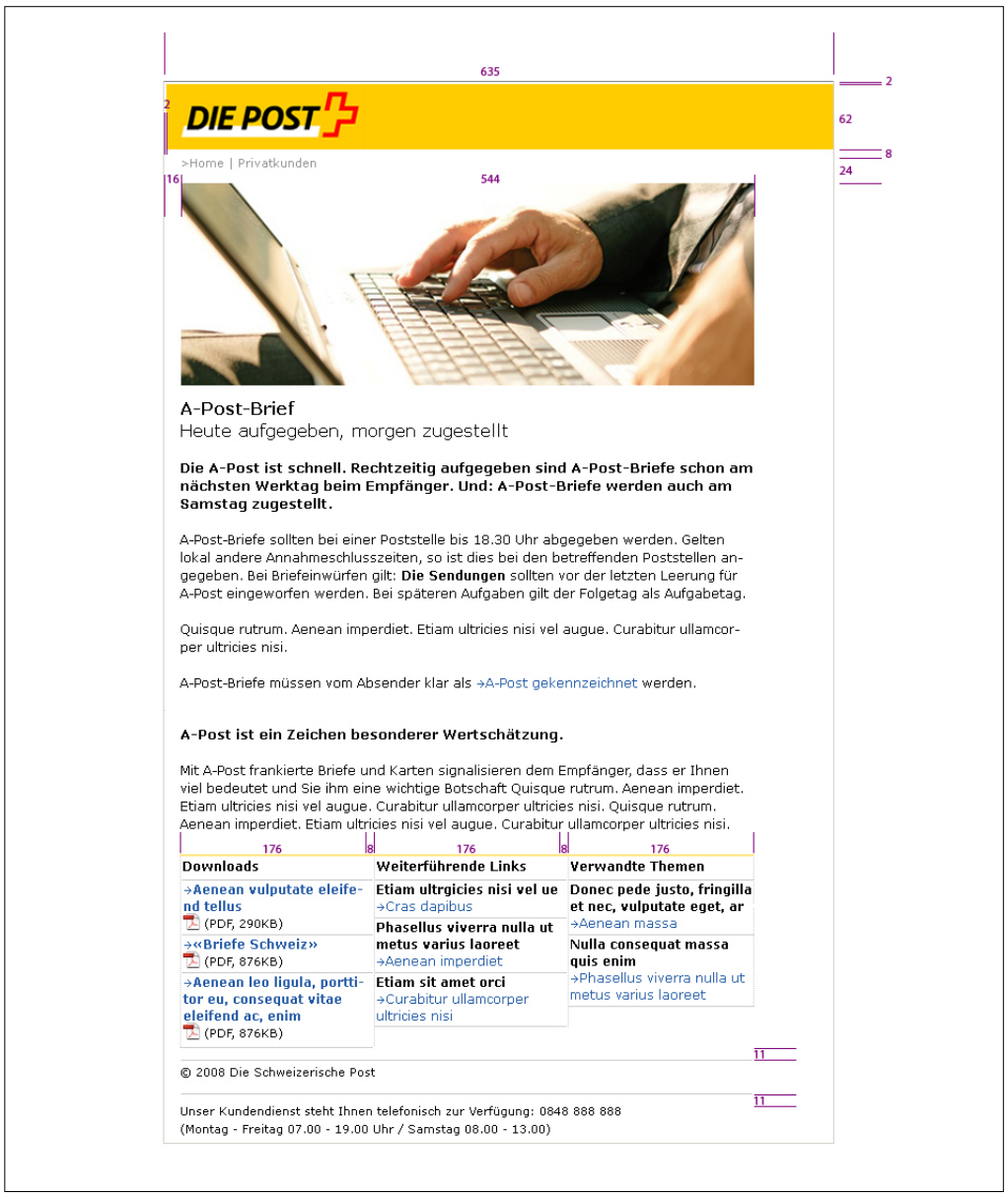
Linie
Grösse: 1 px
Farbe: # 666666

4 Weitere Post-Webseiten
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 235AA6

5 Länderselektion
Schrifttyp: Verdana Regular
Grösse: 11 px
Farbe: # 666666

6 Zugänglichkeit/Rechtliches
Schrifttyp: Verdana Bold
Grösse: 11 px
Farbe: # 235AA6

4. Grundelemente
Druckseite



5. Navigation
Vertikale Navigation

Elemente

Typografie
1 1. Navigationsstufe
Verdana bold 12 px

2 2. Navigationsstufe
Verdana regular 12 px

3 3. Navigationsstufe
Verdana regular 11 px

4 4. Navigationsstufe
Verdana regular 11 pt

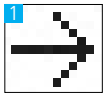
Linien
5 4 px, Hellgrau, # CCCCCC
6 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

Fläche
7 Hellgelb, # F3E5A8

Die Hellgelbe Fläche zeichnet immer den aktiven Navigationspunkt aus.

8 Hellgrau, # CCCCCC

Navigationsrubrik mit grauem Balken für Shopapplikationen

1 

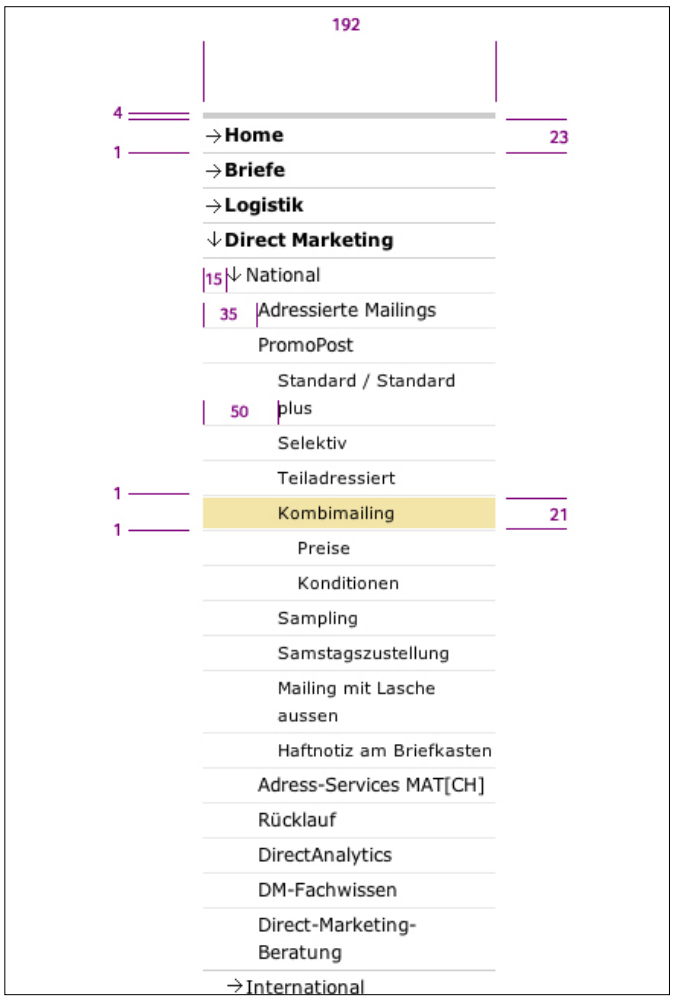
2

Pfeil-Grafik
1 1. Navigationsstufe
Pfeil 10 px

2 2. & 3. Navigationsstufe
Pfeil 10 px

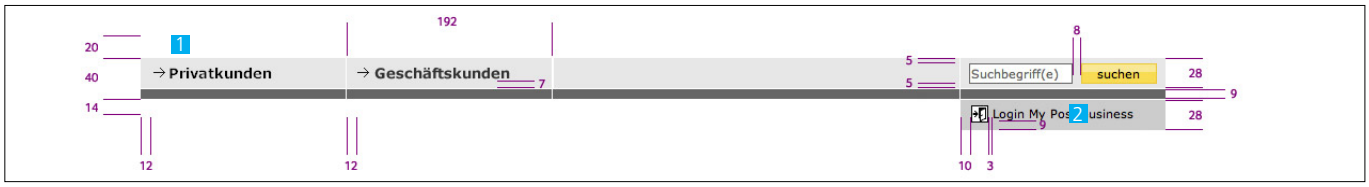
5. Navigation
Vertikale Navigation

Vermassung

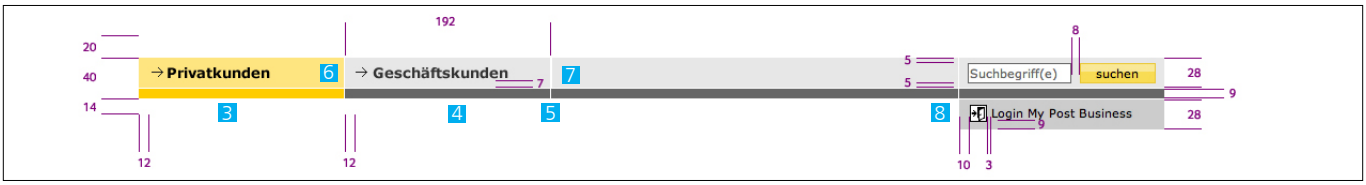


Navigationspunkte sind immer vertikal eingemittet.

5. Navigation
Topnavigation



1. Navigation nicht selektiert



2. Navigation selektiert

Typografie
1 Verdana bold 12 px
Pfeil 14 px
2 Verdana regular 11 px

Linien
3 9 px, Dunkelgrau, # 666666
4 9 px, Postgelb, # FFCC00
5 1 px, Weiss, # FFFFFF

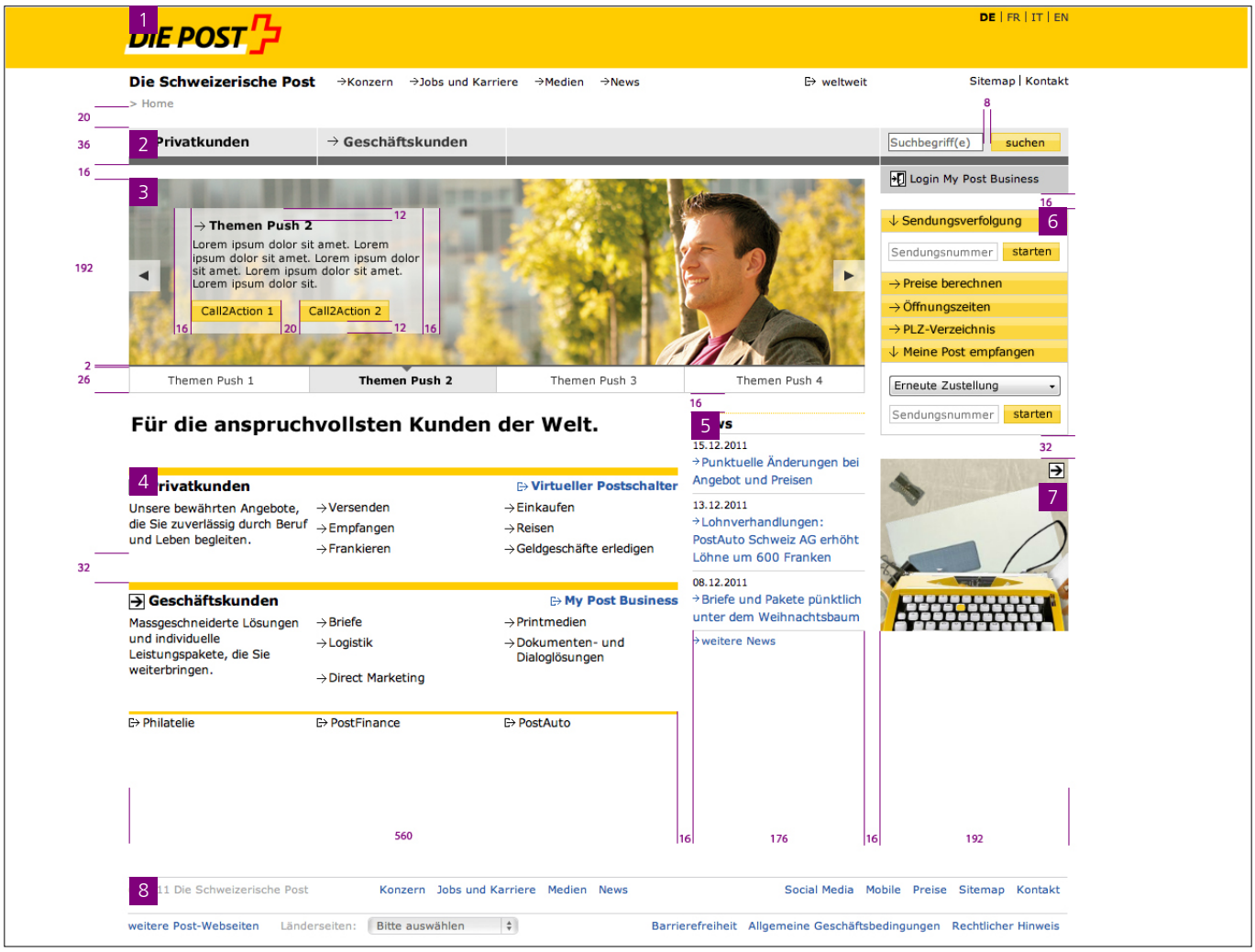
Flächen
6 Hellgelb, # F3E5A8
7 Hellgrau, # CCCCCC

Icon «Login»
8 16x16 px

Reiterbreite
Die Reiterbreite ergibt sich anhand der Wortlänge inkl. 5 px davor und 12 px danach.

6. Basis-Seitentypen
Startseiten

Spaltenbelegung



1 Header

2 Topnavigation

3 Themen Push

4 Selektionsmodul

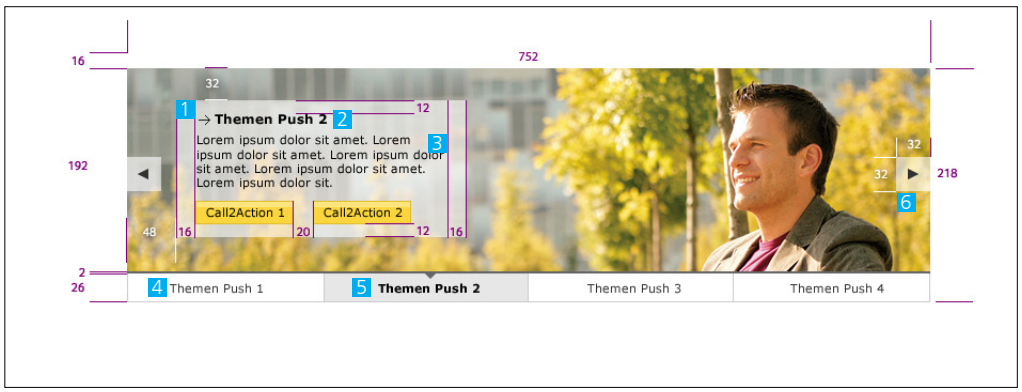
5 News-Spalte

6 Applikationen

7 Teaser

8 Footer

Themenpush-Modul

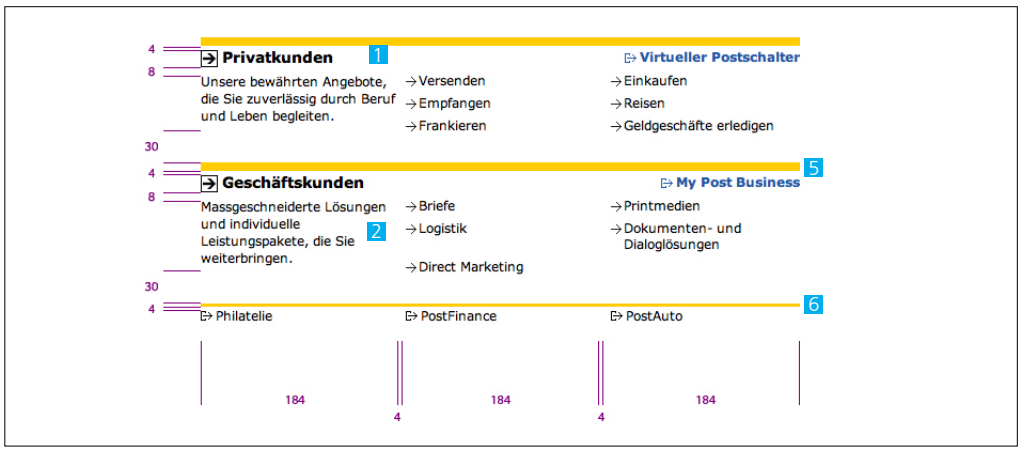


Textfeld

1 85% Weiss, 272x128 px
2 Verdana bold 12 px
3 Verdana regular 11/14 px
4 Verdana regular 11 px, Hintergrund #FFFFFF
5 Verdana bold 11 px, Hintergrund #E7E7E7
6 60% Weiss

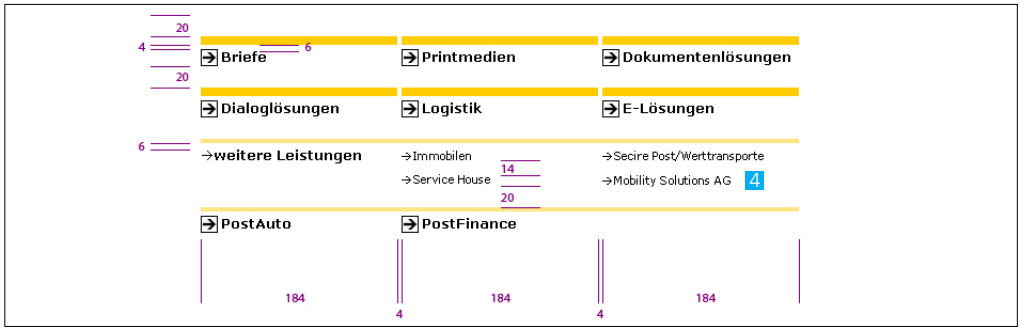
6. Basis-Seitentypen
Startseiten

Selektionsmodule auf Startseiten



Beispiel Startseite «Post home»

Beispiel Startseite «Privatkunden»



Beispiel Startseite «Geschäftskunden»

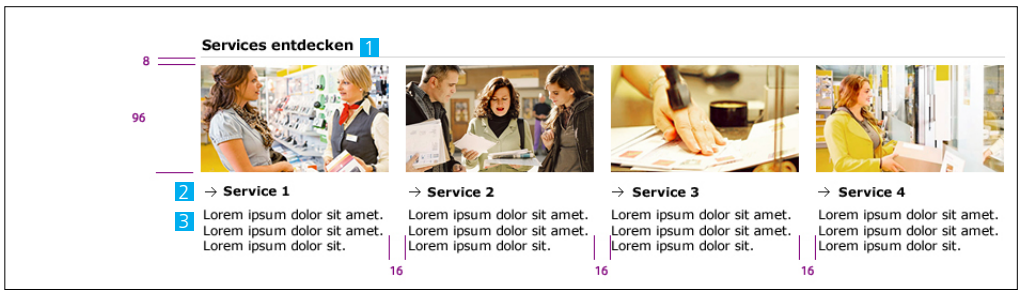
Typografie
1 Verdana bold 14 px
2 Verdana regular 12/16
3 Verdana bold 13 px
4 Verdana regular 11 px

Linien
5 8 px, Postgelb, # FFCC00
6 4 px, Hellgelb, # FFCC00

Textlänge für Links maximal zwei Zeilen.

6. Basis-Seitentypen
Startseiten

Selektionsmodule auf Startseiten



Beispiel Direktzugang zu Themen

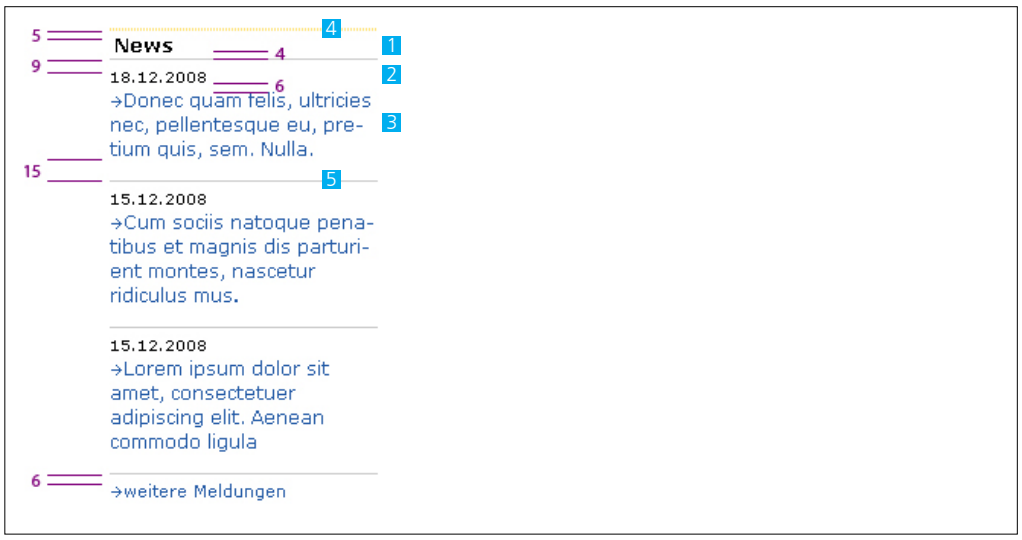
Typografie

1 Verdana bold 13 px #000000
2 Verdana bold 11 px #000000
3 Verdana regular 12/16 #000000
4 Verdana regular 12 px, #235ABE
5 Verdana regular 12 px, #33333

Beispiel Shopmodul

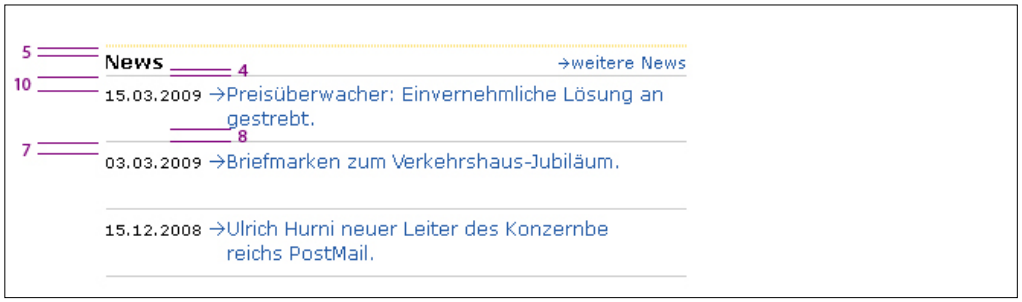
6. Basis-Seitentypen
Startseiten

News-Spalte

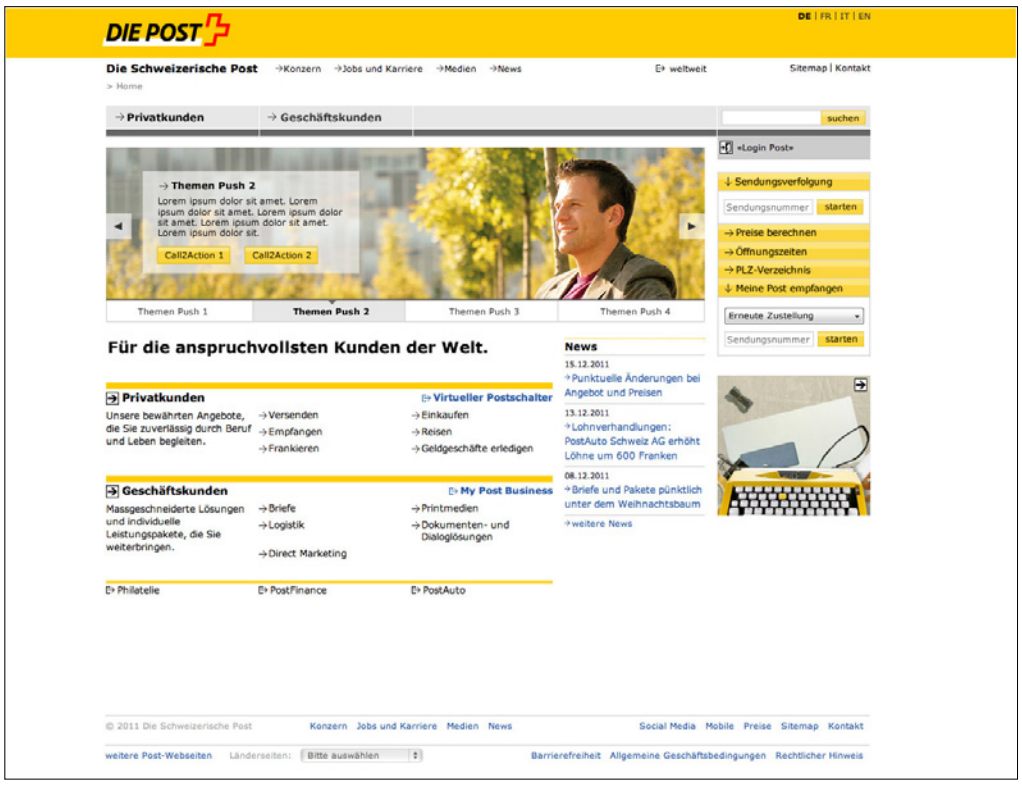


Typografie
1 Verdana bold 13 px
2 Verdana regular 10 px
3 Verdana regular 12/16 px

Linien
4 2 px, Hellgelb, # FFE580
5 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

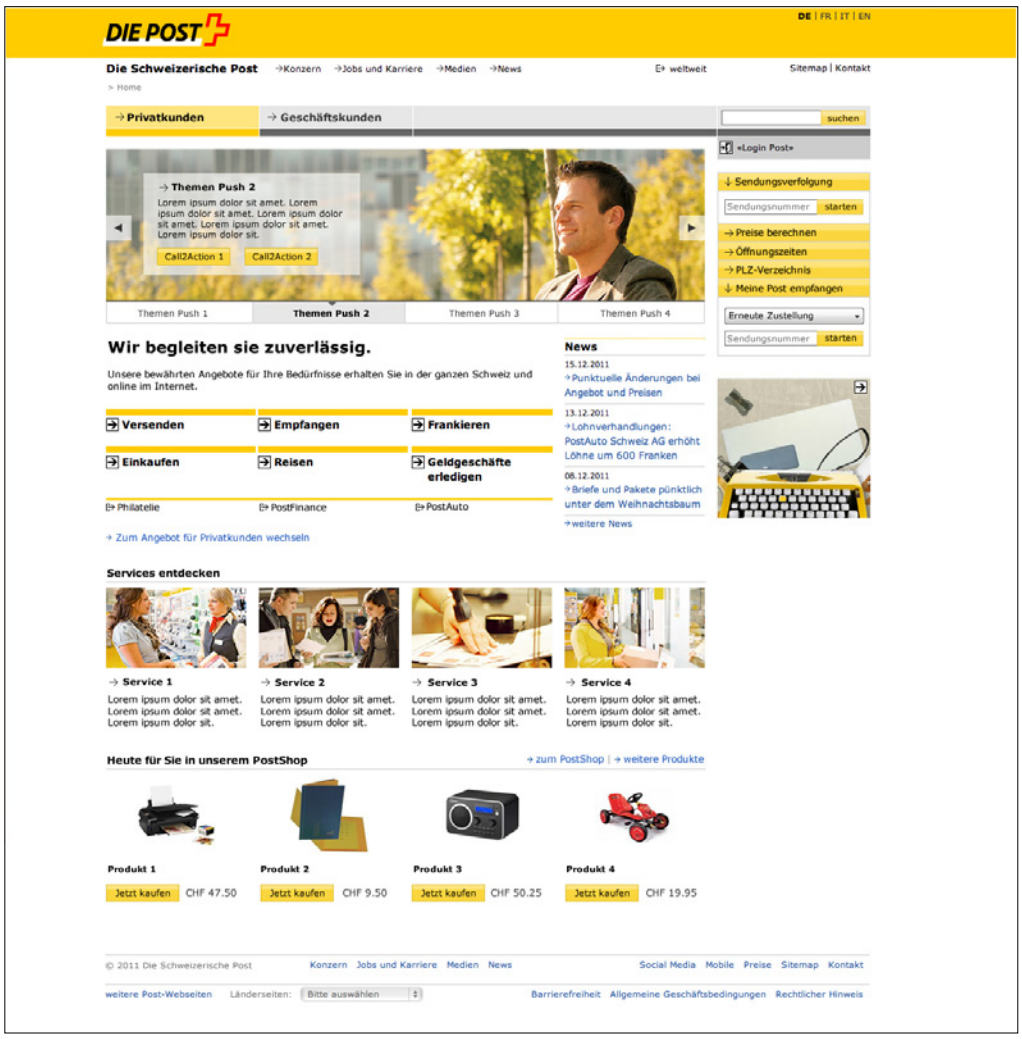


Anwendungsbeispiele



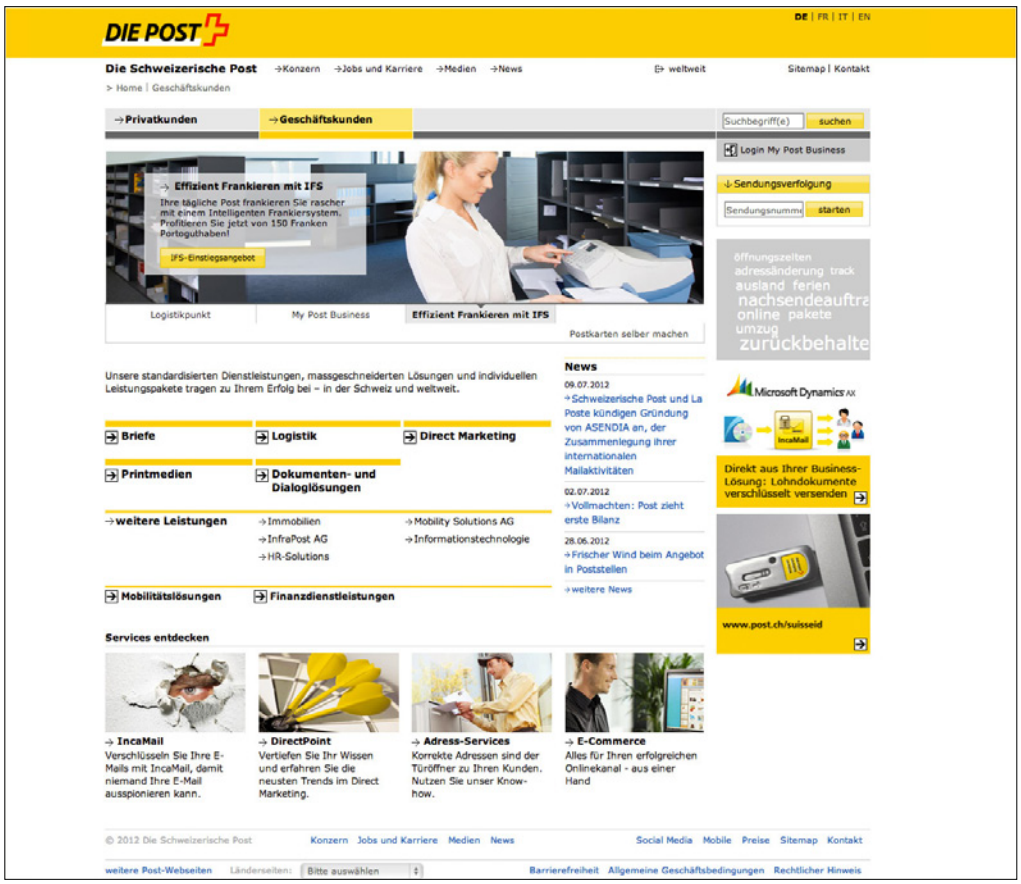
Post home

Anwendungsbeispiele

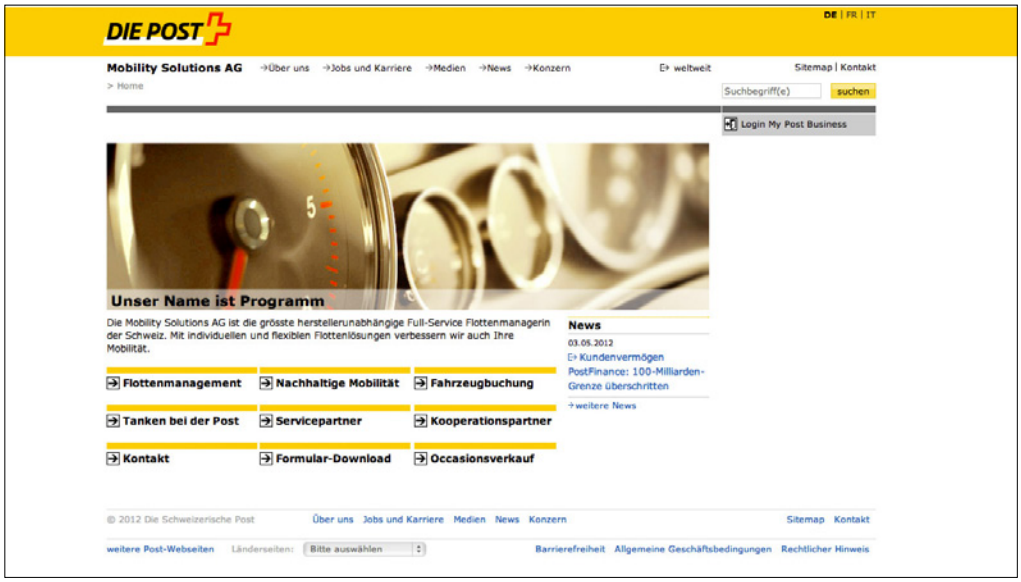


Privatkunden

Anwendungsbeispiele

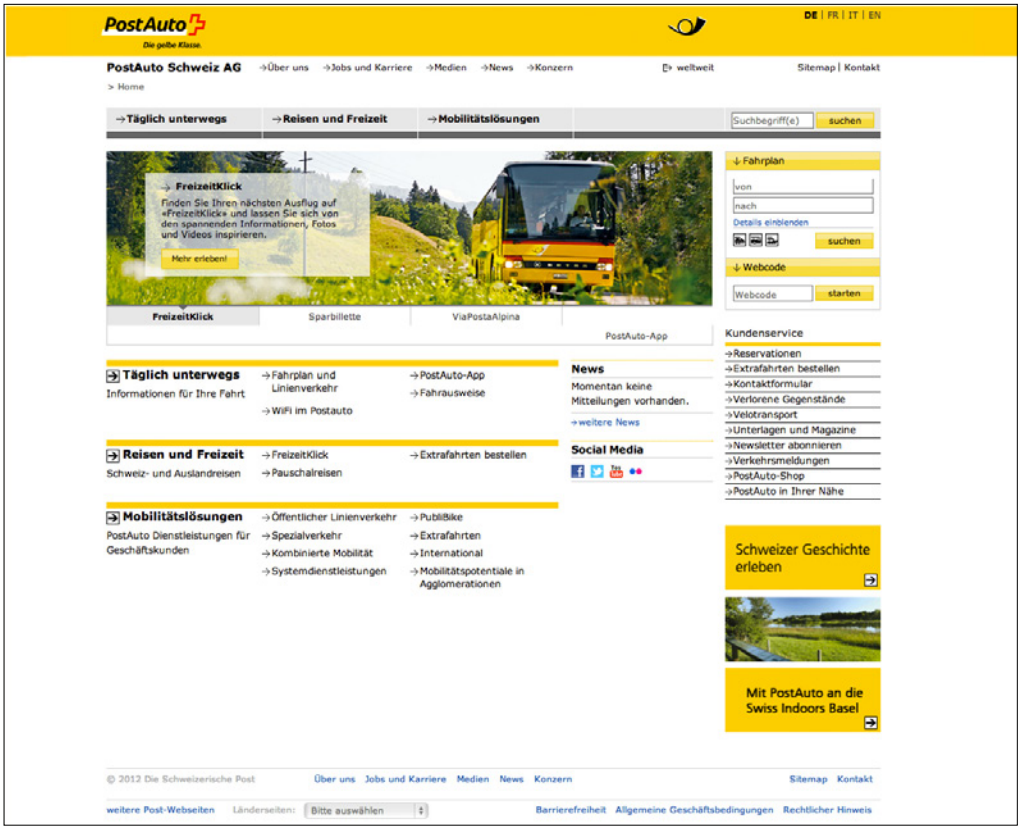


Geschäftskunden



Mobility Solutions AG

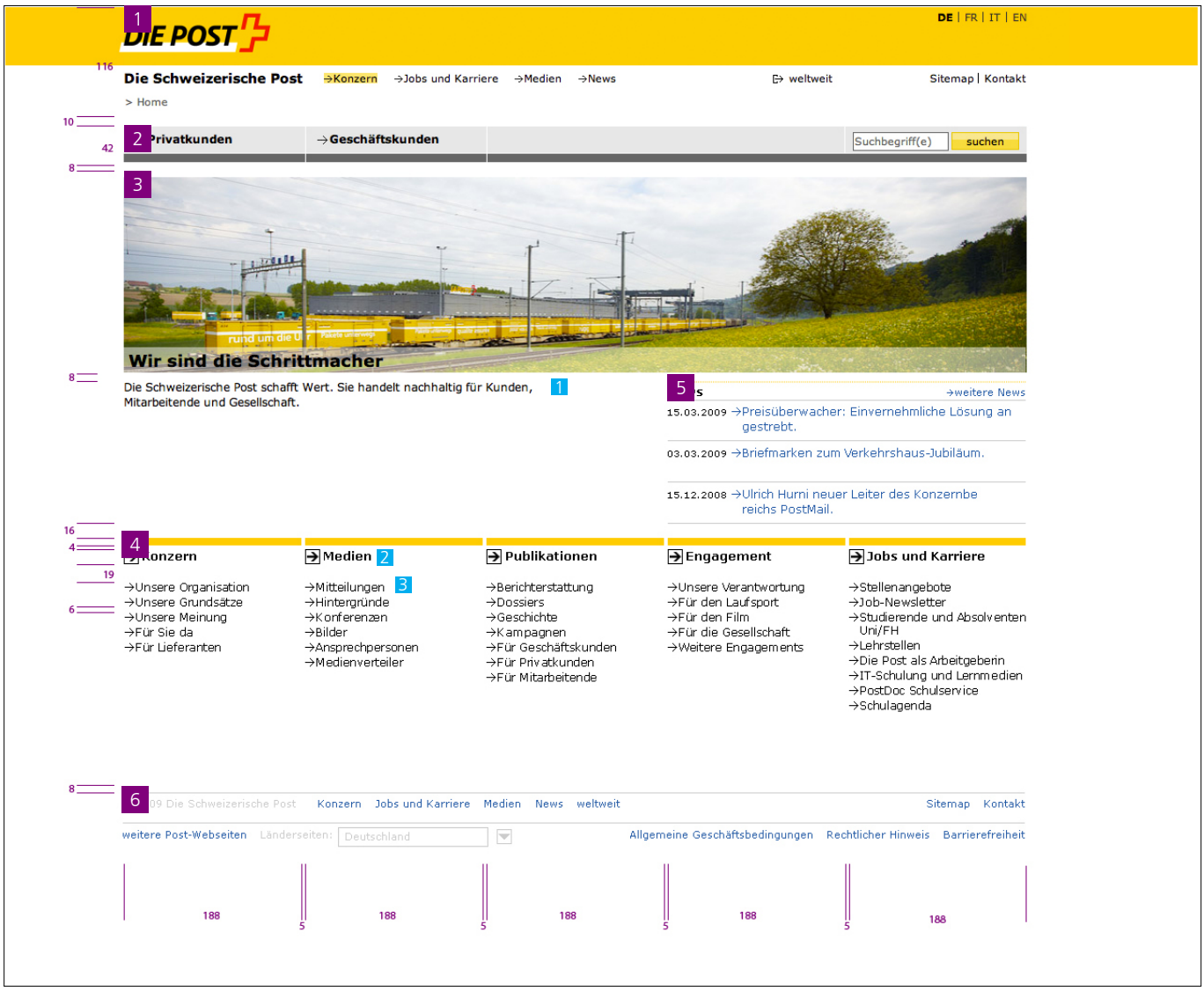
Anwendungsbeispiele



Postauto

6. Basis-Seitentypen
Startseiten

Konzernseite (spezieller Seitentyp)



1 Header

2 Topnavigation

3 Startbild

4 Selektionsmodul

5 News-Spalte

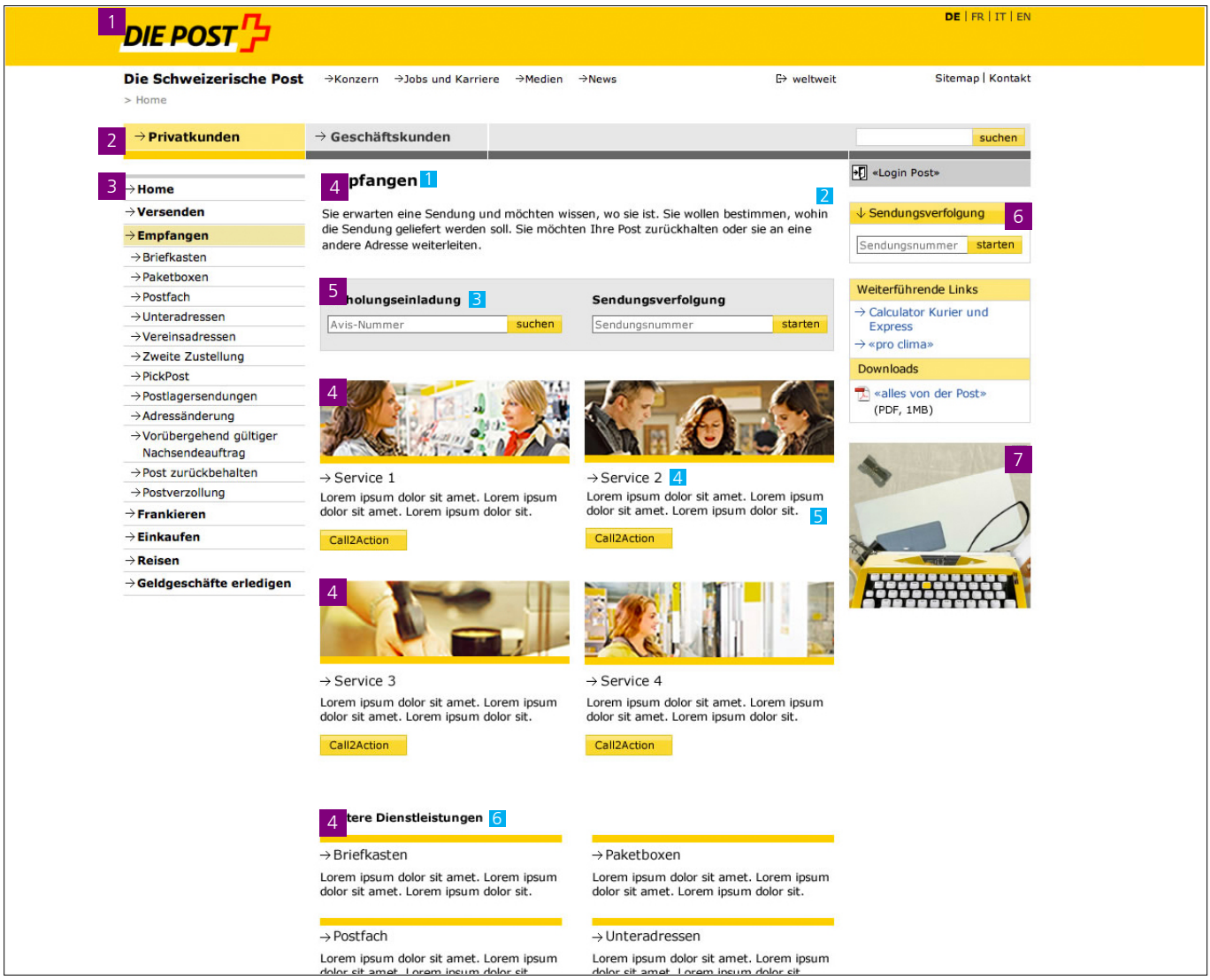
6 Footer

Typografie

1 Text Verdana regular 16/22 px
2 Text Verdana bold 13 px
3 Text Verdana regular 12/16 px

6. Basis-Seitentypen
Übersichtsseite Dienstleistungen

Spaltenbelegung



1 Header

2 Topnavigation

3 Linksnavigation

4 Inhaltsmodul

5 Aktionsmodul

6 Applikationen

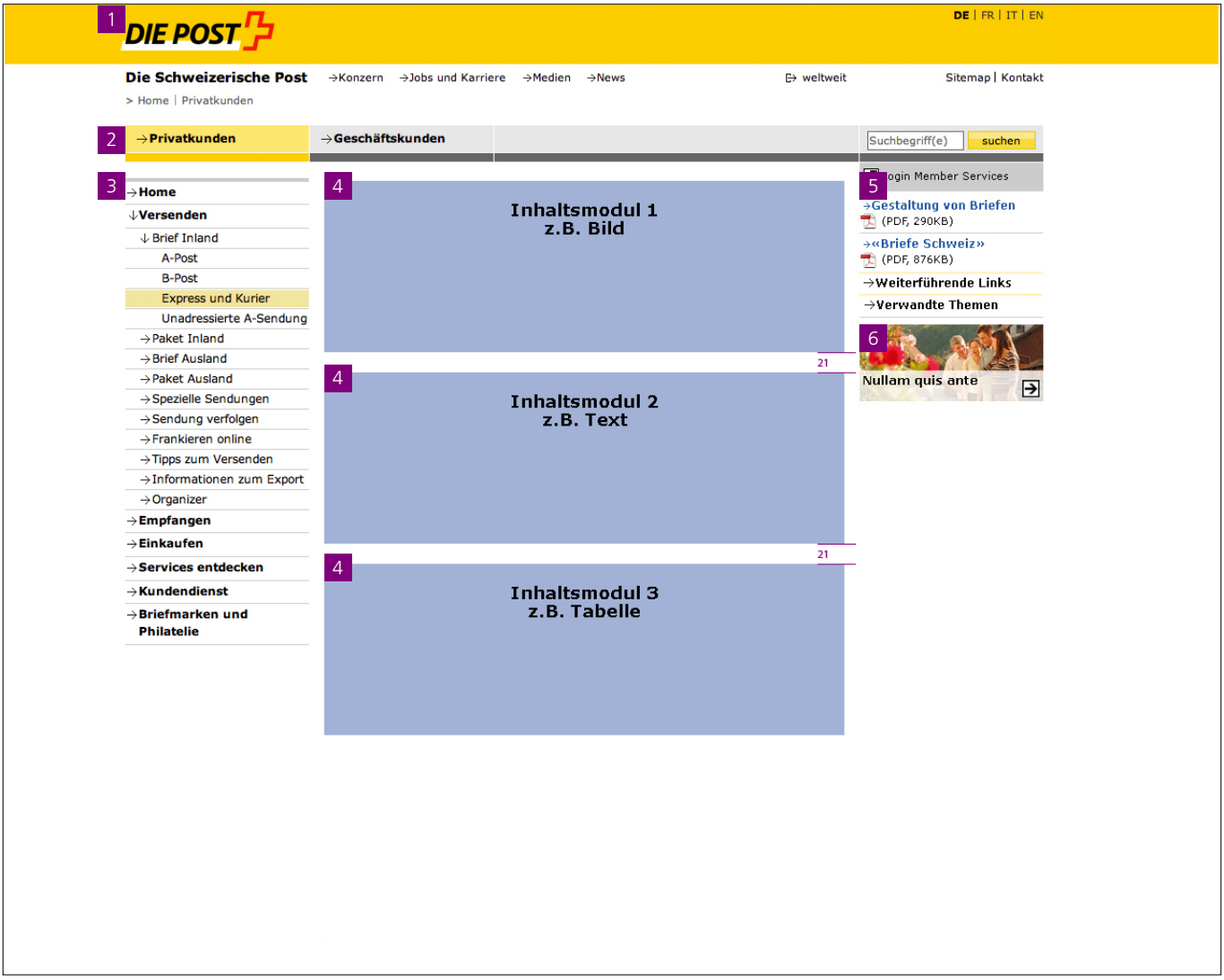
7 Teaser

Typografie

1 Text Verdana bold 16/22 px
2 Text Verdana regular 12/16 px
3 Text Verdana bold 12 px
4 Text Verdana regular 14 px
5 Text Verdana regular 12/16 px
6 Text Verdana bold 12 px

6. Basis-Seitentypen
Inhaltseite 3-spaltig

Spaltenbelegung



1 Header (Seite 11)

2 Topnavigation (Seite 18)

3 Linksnavigation (Seite 16)

4 Inhaltsmodule (Seite 34)

5 Downloads (Seite 42)

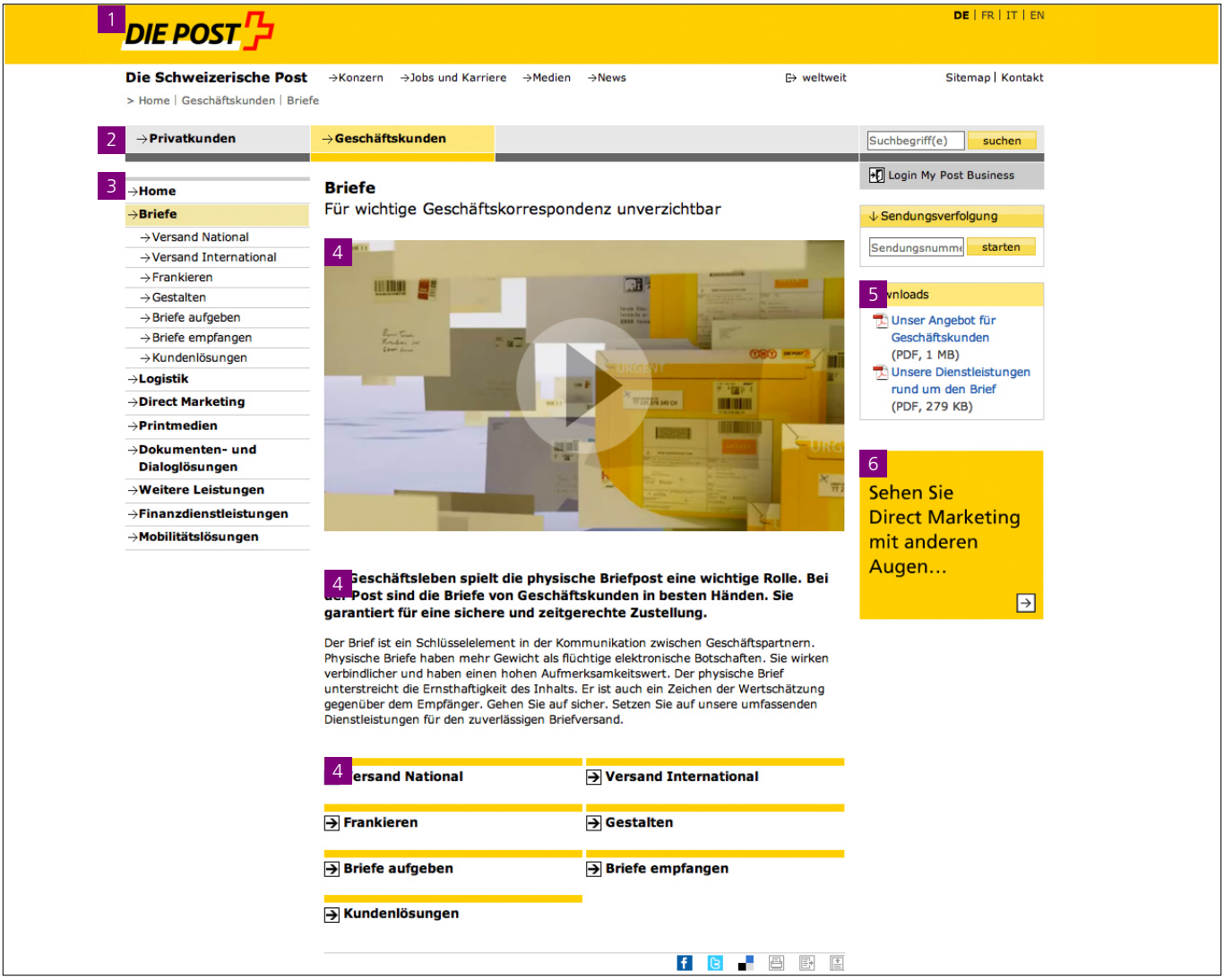
6 Teaser (Seite 55)

Inhaltsmodule
fixe Breite: 544 px,
variable Höhe

Bild- oder Flash-Element sind nicht verlinkt und werden als erstes Element über dem Titel platziert.

6. Basis-Seitentypen
Inhaltseite 3-spaltig

Anwendungsbeispiel



1 Header (Seite 11)

2 Topnavigation (Seite 18)

3 Linksnavigation (Seite 16)

4 Inhaltsmodule (Seite 34)

5 Downloads (Seite 42)

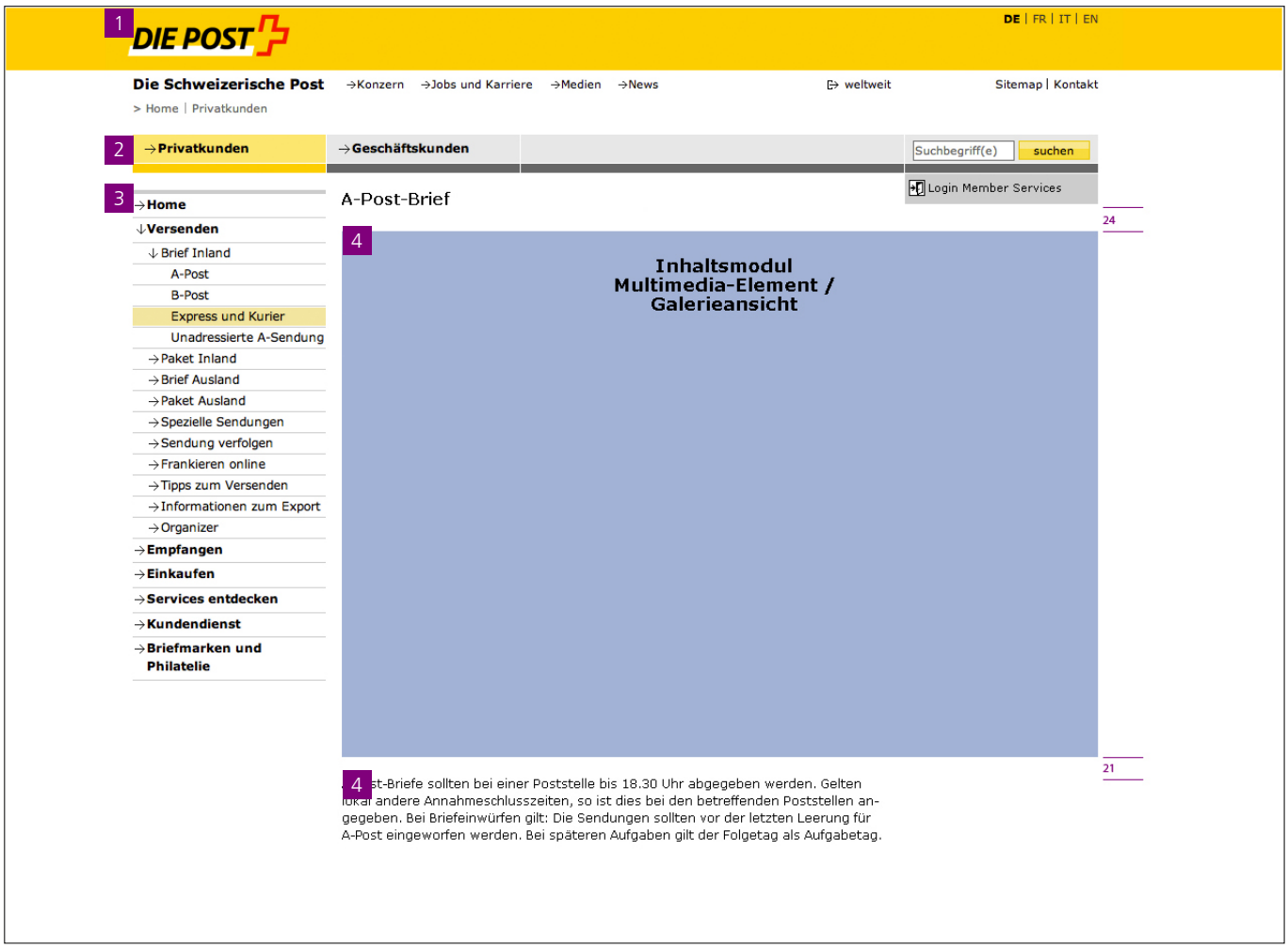
6 Teaser (Seite 55)

Inhaltsmodule
fixe Breite: 544 px,
variable Höhe

Bild- oder Flash-Element sind nicht verlinkt und werden als erstes Element über dem Titel platziert.

6. Basis-Seitentypen
Inhaltseite 4-spaltig (Multimedia)

Spaltenbelegung



1 Header (Seite 11)

2 Topnavigation (Seite 18)

3 Linksnavigation (Seite 16)

4 Inhaltsmodule (Seite 34)

Inhaltsmodul Multimedia
fixe Breite: 752 px,
Höhe variabel,
ein Vielfaches von 16.

Das 4-spaltige Multimedia-Element wird unterhalb des Titels platziert.

Auf das Multimedia-Element können weitere 3-spaltige Inhaltsmodule folgen.

Die rechte Spalte entfällt.

7. Typografie
Textstruktur im Inhalt

12
8
21
21
22
37
22
22
13
22

A-Post-Brief 1

Heute aufgegeben, morgen zugestellt 2

Die A-Post ist schnell. Rechtzeitig aufgegeben sind A-Post-Briefe schon am nächsten Werktag beim Empfänger. Und: A-Post-Briefe werden auch am Samstag zugestellt. 3

A-Post-Briefe sollten bei einer Poststelle bis 18.30 Uhr abgegeben werden. Gelten lokal andere Annahmeschlusszeiten, so ist dies bei den betreffenden Poststellen angegeben. Bei Briefeinwürfen gilt: **Die Sendungen** 6 sollten vor der letzten Leerung für A-Post eingeworfen werden. Bei späteren Aufgaben gilt der Folgetag als Aufgabetag. 4

A-Post-Briefe müssen vom Absender klar als →A-Post gekennzeichnet 7 werden.

A-Post ist ein Zeichen besonderer Wertschätzung. 5

Mit A-Post frankierte Briefe und Karten signalisieren dem Empfänger, dass er Ihnen viel bedeutet und Sie ihm eine wichtige Botschaft zukommen lassen.

Frankieren Sie Ihre Sendungen mit selber gestalteten Briefmarken. Mit →WebStamp kreieren und drucken Sie Frankaturen mit Bild und Text direkt am PC:

- Aufzählung 1
- Aufzählung 2
- Aufzählung 3

Mit A-Post frankierte Briefe und Karten signalisieren dem Empfänger, dass er Ihnen viel bedeutet und Sie ihm eine wichtige Botschaft zukommen lassen.

A-Post-Briefe müssen vom Absender klar als →A-Post gekennzeichnet werden.

18
4
4
16

Ein wichtiger Hinweistext kann mit einer hellgelben Fläche und dem Achtung-Icon hervorgehoben werden. 8

A-Post ist ein Zeichen besonderer Wertschätzung.

Titel
1 Verdana bold 16 px

Subtitel
2 Verdana regular 16 px

Lead
3 Verdana bold 13 px

Lauftext
4 Verdana regular 12 px

Zwischentitel
5 Verdana bold 13 px

Auszeichnung
6 Verdana bold 12 px

Links
7 Verdana regular 12 px, # 235AA6

Links im Inhalt sind blau und haben einen Pfeil ohne Abstand.

Beim Rollover erscheint die Unterstrich-Linie (blau).

Active Status wird mit Post-Rot dargestellt,

Visited-Status mit Post-Violett (siehe Farbtabelle).

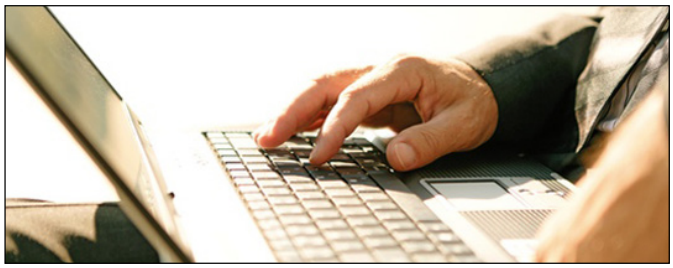
Fläche
8 Hellgelb, # FFE580

Icon «Achtung»
8 16x16 px

8. Inhaltsmodule
Bilder

Hauptbilder

Maxi
544x240 px



Midi
544x208 px

Mini
544x176 px

Bild- oder Flash-Element, nicht verlinkt, werden jeweils über dem Titel platziert.

Hauptbilder sind Markenwelt-Bilder und können als Animation oder statisches Bild umgesetzt werden. Sie müssen der Kategorie 1 gemäss den Richtlinien Bildwelten der Schweizerischen Post entsprechen. Dies gilt sowohl für Bilder der Dachmarke wie auch von PostAuto.

Zulässige Formate sind JPEG, GIF, PNG, SWF oder FLV. Die Bilder oder Animationen sollten die Grösse von 1MB nicht überschreiten.

8. Inhaltsmodule
Bilder

Hauptbilder mit Textfeld

Maxi
544x240 px

Midi
544x208 px

Mini
544x128 px

Textfeld
1 80% Weiss, 752x48 px
2 Verdana bold 18/22 px

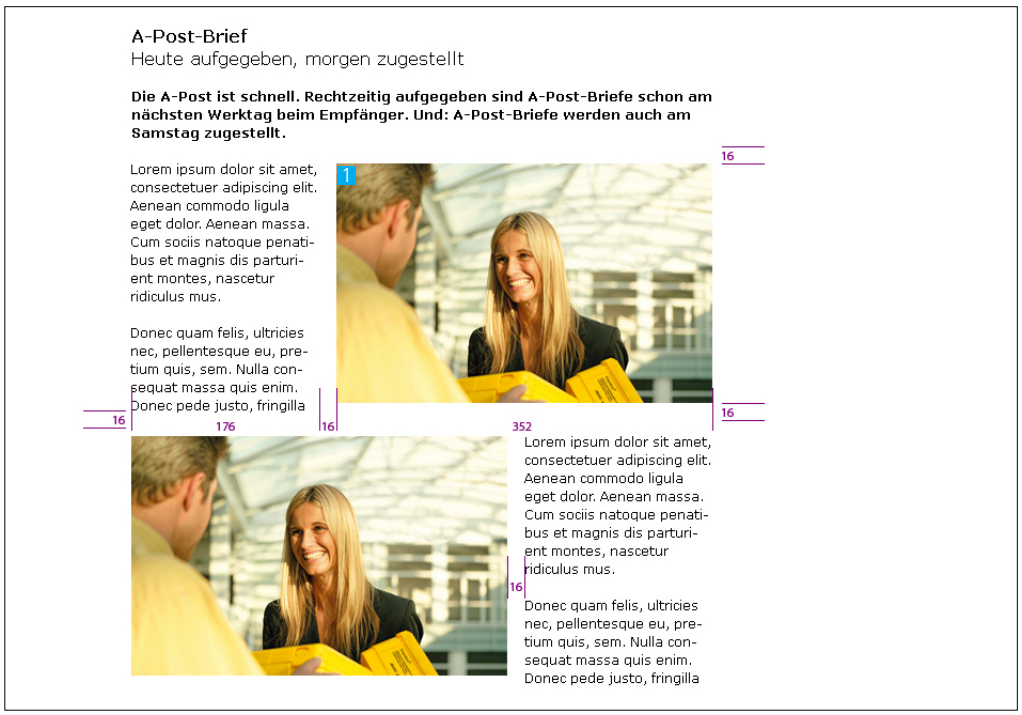
Bei diesen Hauptbildern gibt es optional ein Textfeld, dessen Inhalt auf einem halbtransparenten Hintergrund über dem Bild dargestellt wird.

Der halbtransparente Layer erscheint nur, wenn ein Text vorhanden ist.

Der Text darf max. 2-zeilig sein.

8. Inhaltsmodule
Bilder

Inhaltsbilder



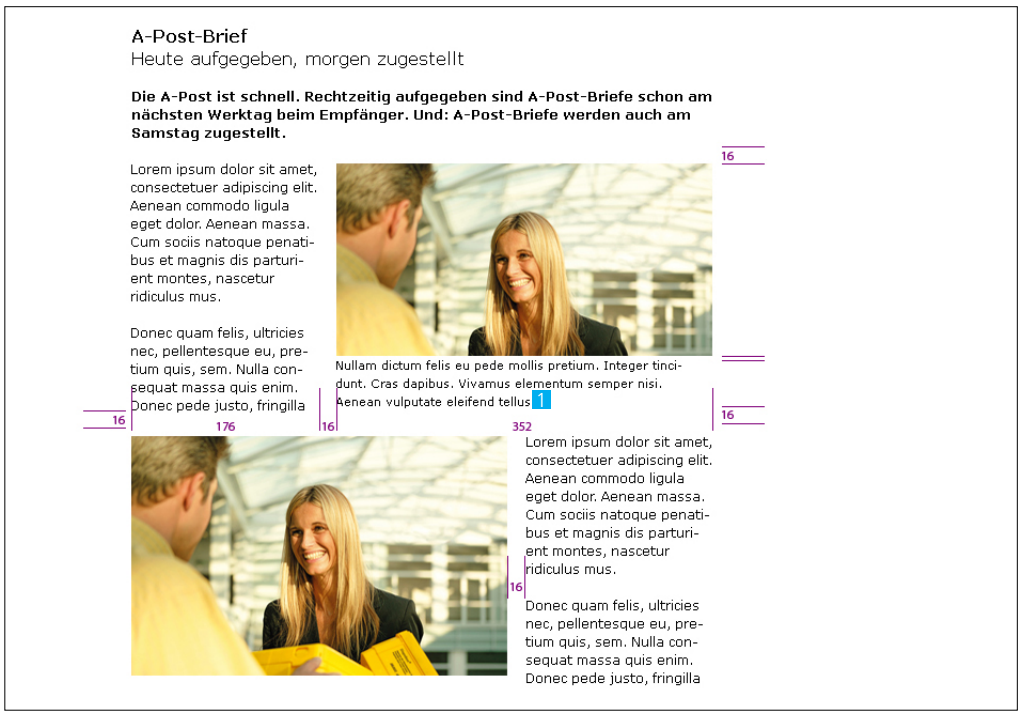
Inhaltsbilder sind redaktionelle Bilder. Sie entsprechen der Kategorie 2 gemäss den Richtlinien Bildwelt Post.

Bild 2-spaltig
1 Breite = 352 px
Höhe = variabel,
Vielfaches von 16

Bild 1-spaltig
2 Breite = 176 px
Höhe= variabel,
Vielfaches von 16

8. Inhaltsmodule
Bilder

Inhaltsbilder mit Legende



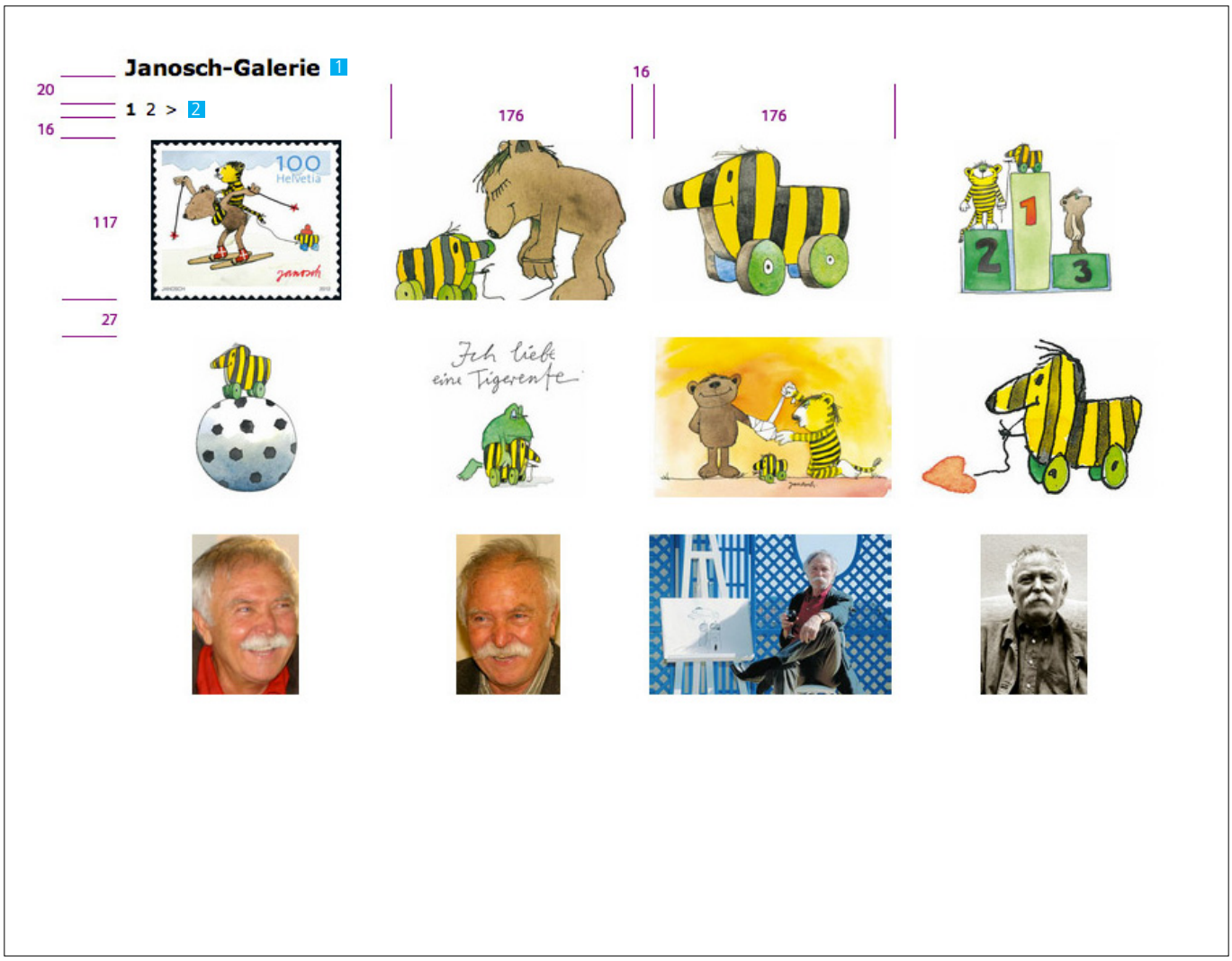
Typografie
1 Verdana regular 11/17 px

8. Inhaltsmodule
Bildergalerien

Übersicht Galerien 3-spaltig

Typografie
1 Verdana bold 16/21 px
2 Verdana regular 16/21 px
3 Verdana bold 12/17 px
4 Verdana regular 12/17 px

Galerieansicht 4-spaltig



Typografie
1 Verdana bold 16/21 px
4 Verdana regular 12 px

aktive Seitenzahl
Verdana bold 12 px

Detailansicht

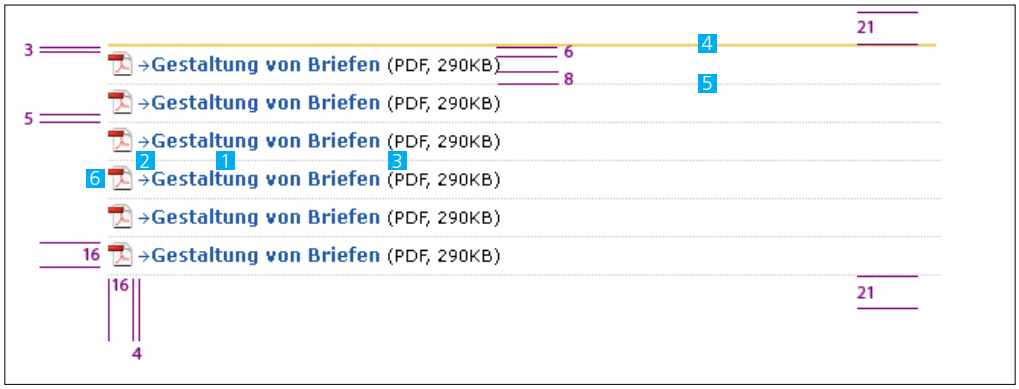
8. Inhaltsmodule
Movieplayer

Grösse Player
1 544x360 px

Icons
2 16x16 px

Fläche
3 Hellgelb, # FFE580

8. Inhaltsmodule
Download-Element



Typografie

1 Verdana bold, Blau,
235AA6
Rollover unterstrichen

2 Pfeil 9 px

3 Verdana regular 11/20 px

Linien

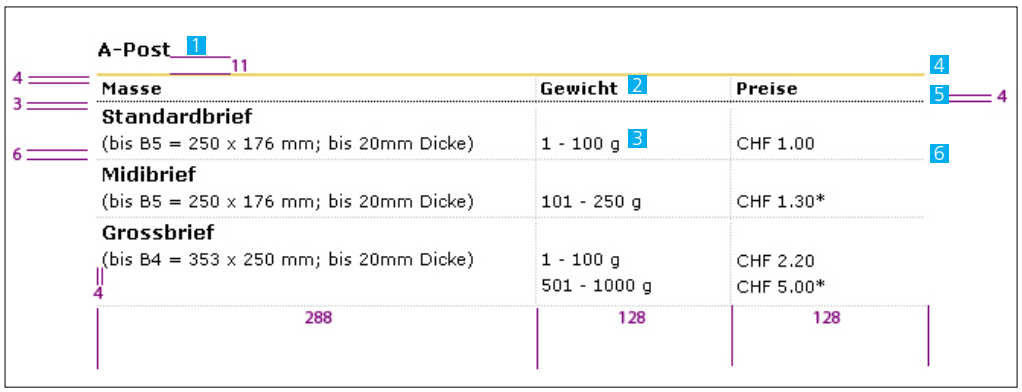
4 2 px, Gelb,
ECD46F

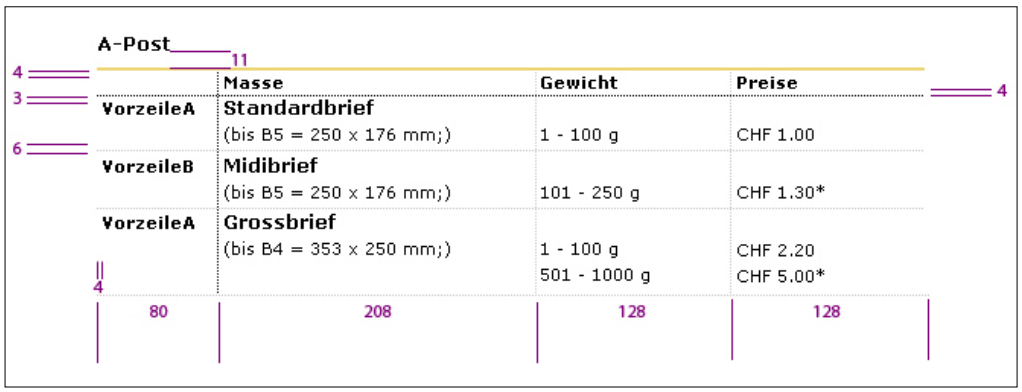
5 1 px dotted, Hellgrau,
CCCCCC

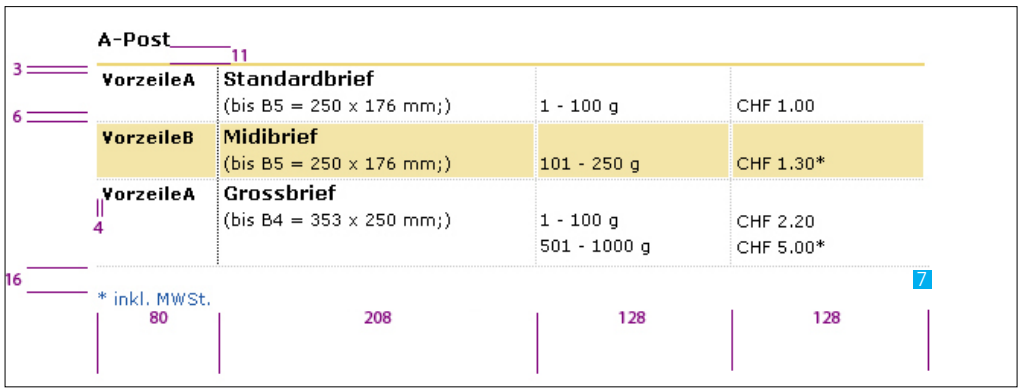
Icon

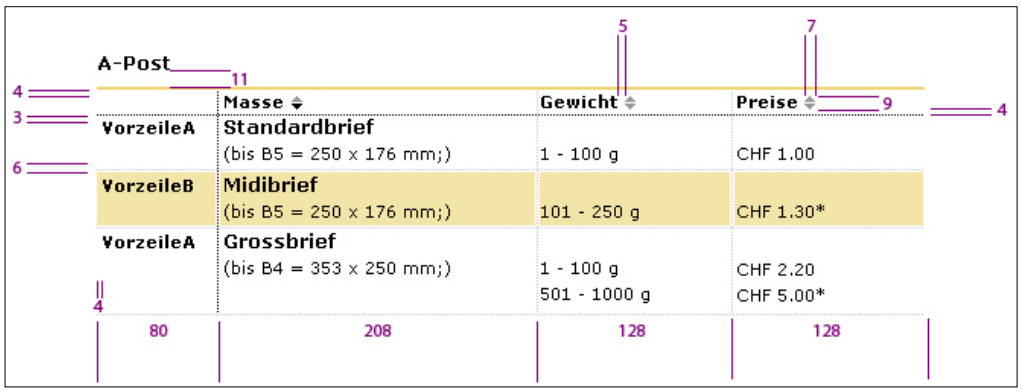
6 16x16 px

8. Inhaltsmodule
Tabellen









Typografie
1 Verdana bold 13/17 px
2 Verdana bold 11/17 px
3 Verdana regular 11/17 px
8 Link blau, # 235AA6
Rollover unterstrichen

Linien
4 2 px, Gelb,
ECD46F

5 1 px, dotted, Schwarz,
000000

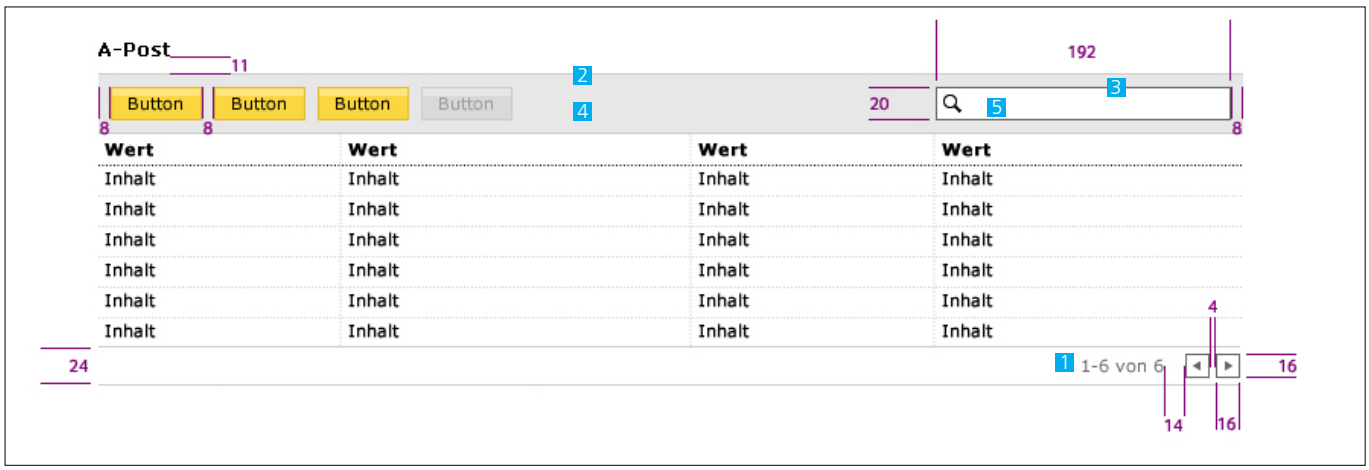
6 1 px, dotted, Hellgrau,
CCCCCC

Hinterlegung
7 Gelb,
F3E5A8

Spaltenbreite
Vielfaches von 16

Sortierbare Tabelle

8. Inhaltsmodule
Tabellen



Typografie
1 Verdana regular, 11 px,
#666666

Linien
2 1 px, Hellgrau,
CCCCCC

3 1 px, Grau,
999999

Hinterlegung
4 Grau, # E7E7E7

5 Weiss, # FFFFFF

Spaltenbreite
Vielfaches von 16

In Kombination mit dem Actionsbalken entfällt oben die gelbe Linie.

8. Inhaltsmodule
Horizontale Linien

Selektion
8 px, Postgelb, # FFCC00, Linie

4 px, Hellgelb, # FFE580, Linie

1 px, Dunkelgrau, # 666666, Linie

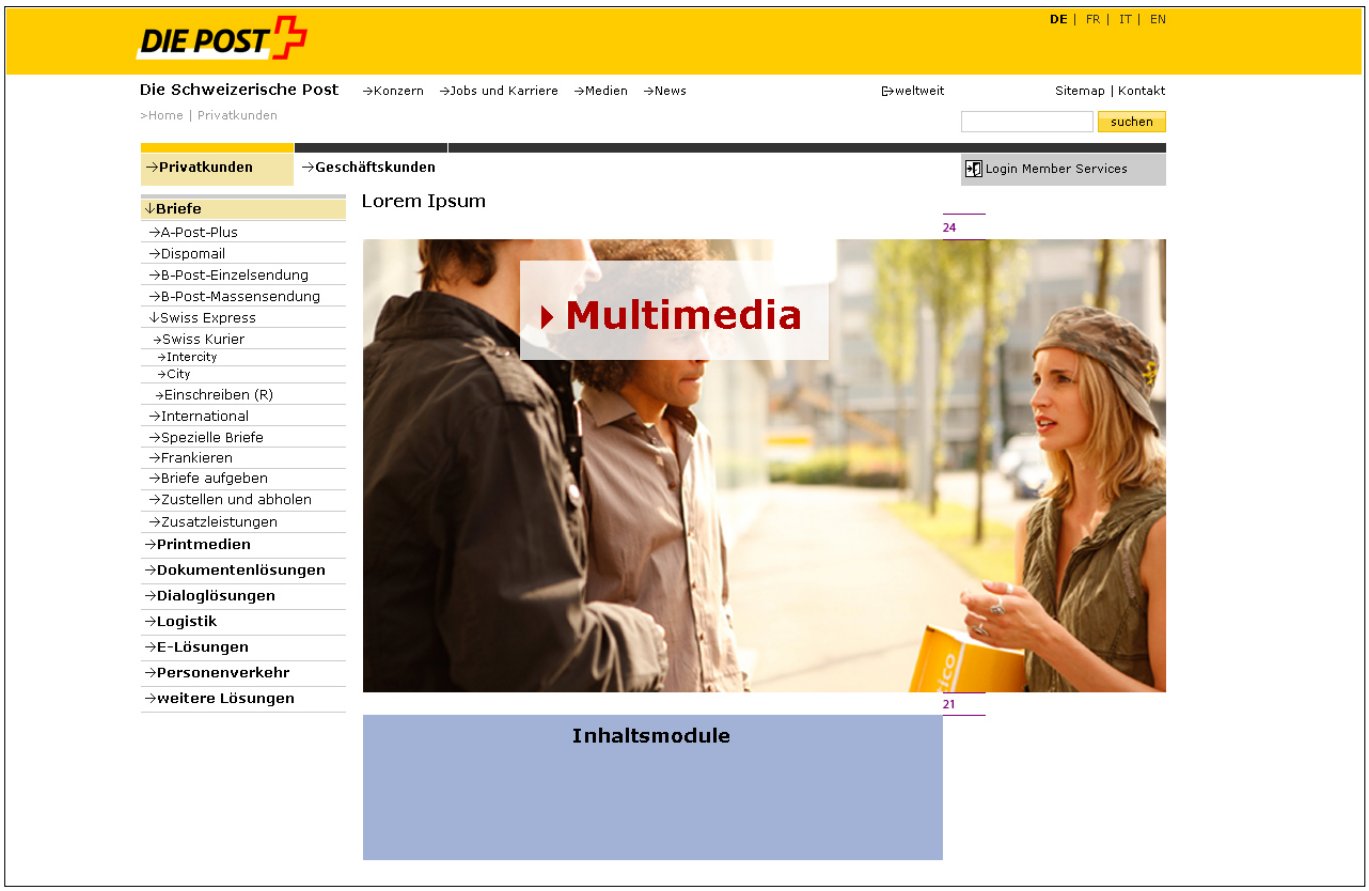
Tabelle
1 px, Hellgrau, # CCCCCC, dotted

1 px, Schwarz, # 000000, dotted

2 px, Gelb, # ECD46F

Formular
1 px, Hellgrau, # CCCCCC, Linie

Multimedia-Element



Inhaltsmodul Multimedia
fixe Breite: 752 px,
variable Höhe

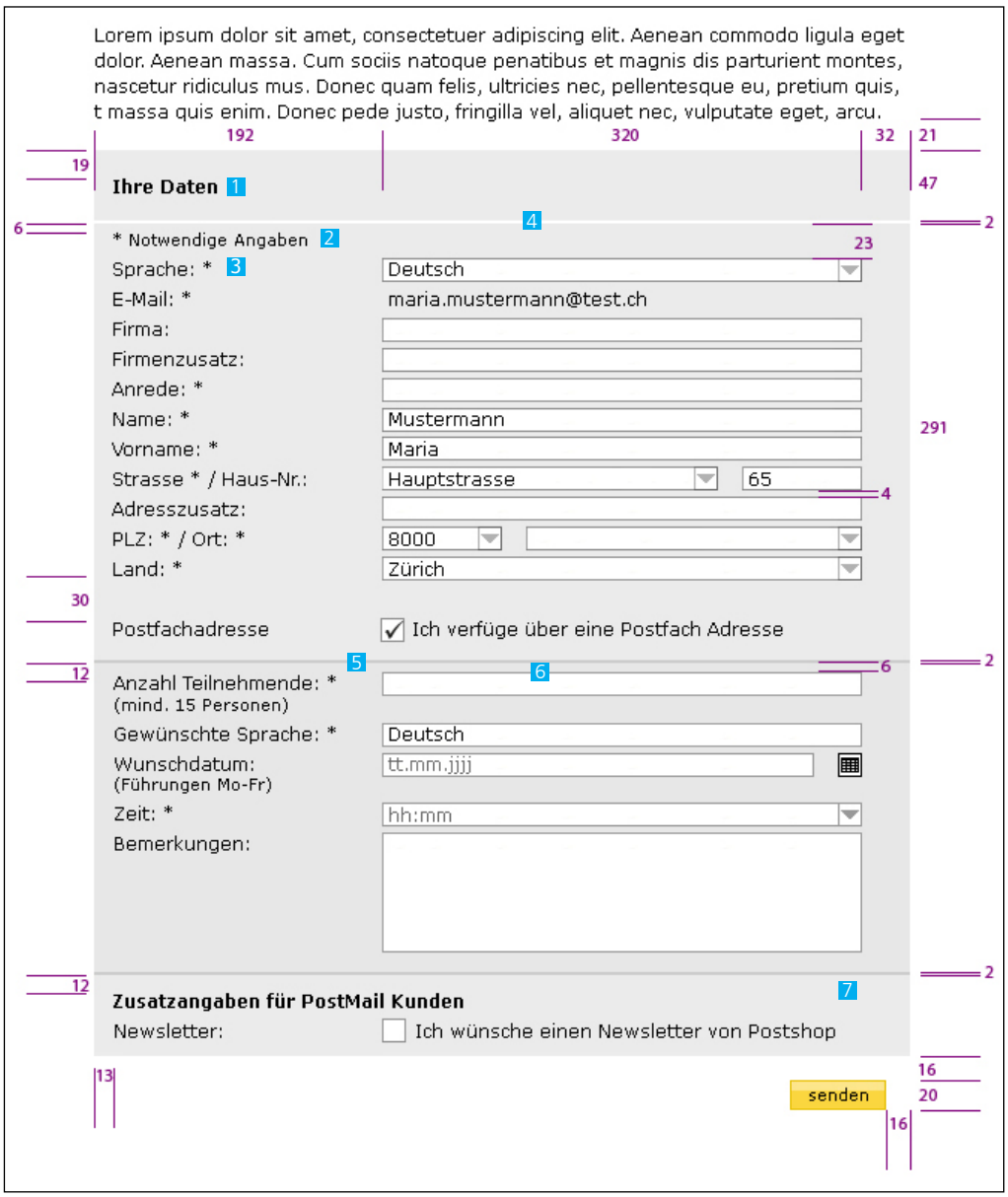
Das 4-spaltige Multimedia-Element wird unterhalb des Titels platziert.

Oberhalb eines Titels dürfen nur Bild-/Flash-Elemente platziert werden.

Auf das Multimedia-Element können weitere 3-spaltige Inhaltsmodule folgen.

Die rechte Spalte entfällt.

Basislayout



Typografie
1 Verdana bold 12/20 px
2 Verdana regular 12/20 px
3 Verdana regular 10/20 px

Linien
4 2 px, Weiss, # FFFFFF
5 2 px, Hellgrau, # CCCCCC

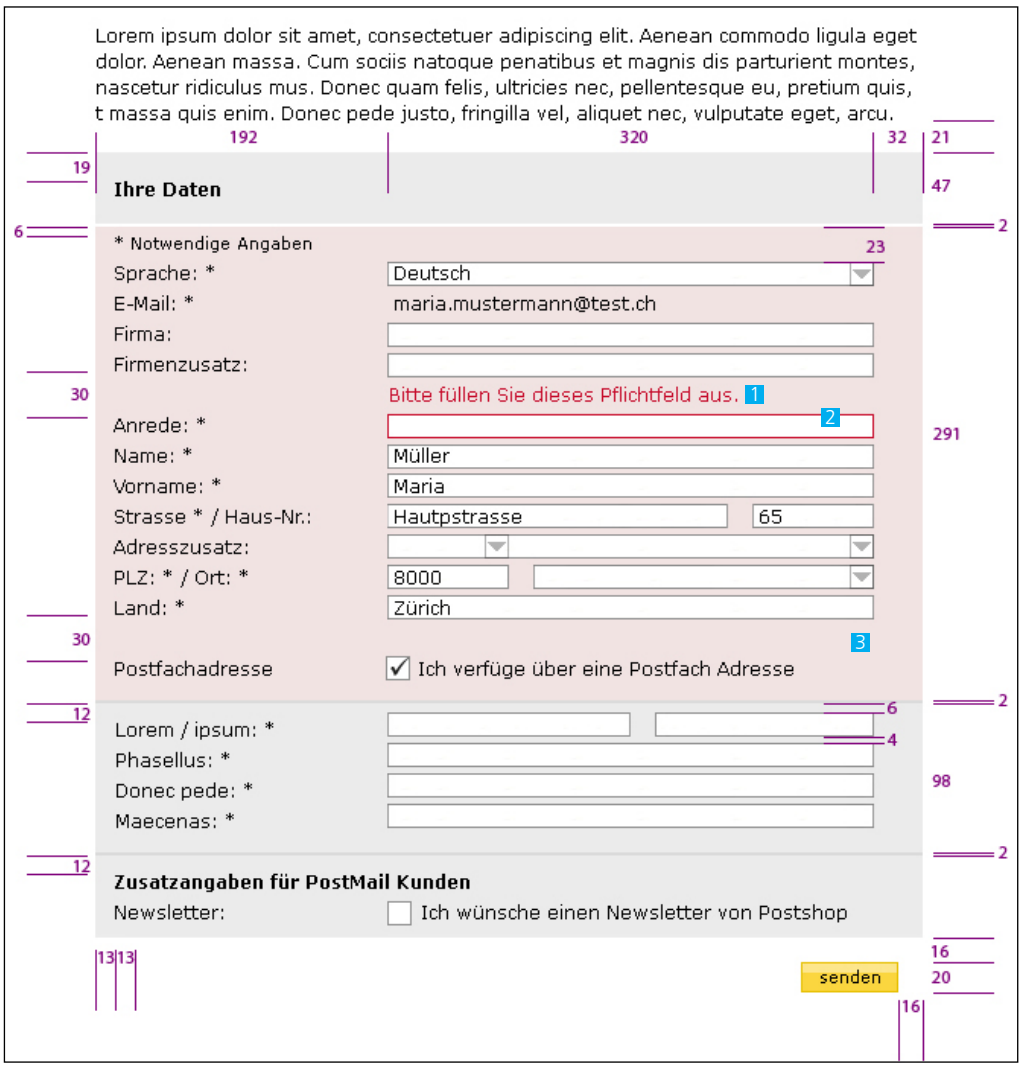
Rahmen
6 1 px, Dunkelgrau, # 666666

Fläche
7 Grau, # E7E7E7*

Horizontale Vermassung
Die Masse für Abstände, Feldbeschrieb, Eingabefeld sowie Eingabefeld sind variabel, jeweils ein Vielfaches von 16

*In wenigen Fällen dürfen Formulare auf weissem Grund liegen, zum Beispiel im Kontext einer WebApp.

Fehlermeldung



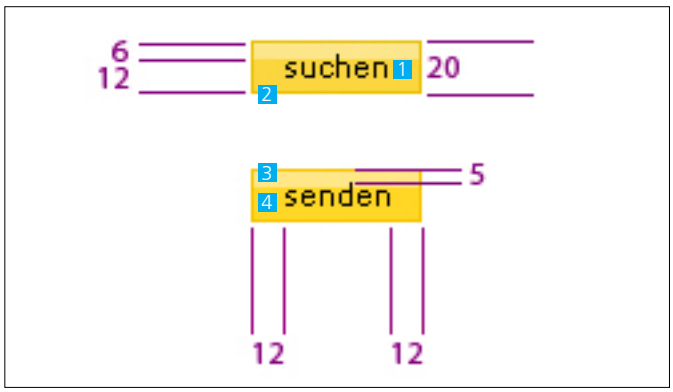
Typografie
1 Verdana regular 12/20 px
Rot, # C60B2B

Rahmen
2 1 px, Rot, # C60B2B

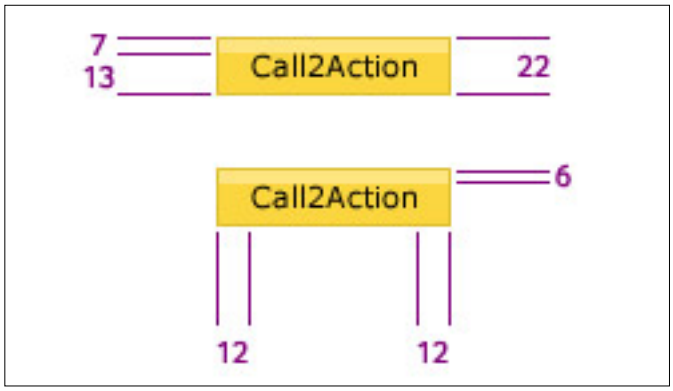
Fläche
3 Rot, # EAAD9B

8. Inhaltsmodule
Formulare

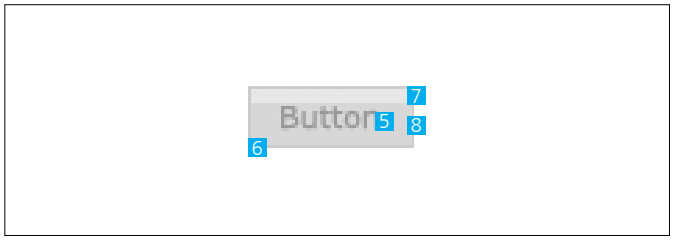
Button



Call to Action



Inaktiv



Button & Call to Action

Typografie
1 Verdana regular 11 px
Schwarz, # 000000

Rahmen
2 1 px, Gelb # DDBE2D

Fläche
3 Hellgelb, # FFE580
4 Gelb, # FBD63F

Inaktiv
Nicht klickbare Buttons werden «ausgegraut» dargestellt.

Typografie
5 Verdana regular 11 px
Schwarz, # 000000

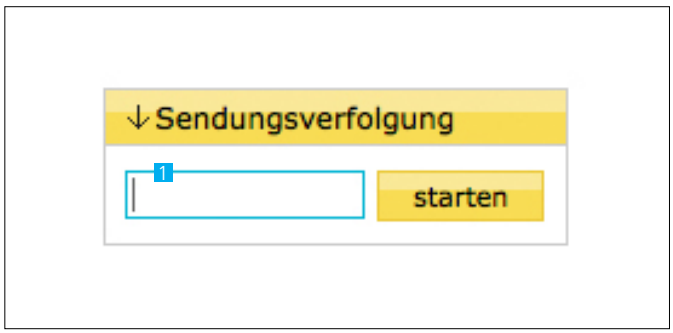
Rahmen
6 1 px, Hellgrau # CCCCCC

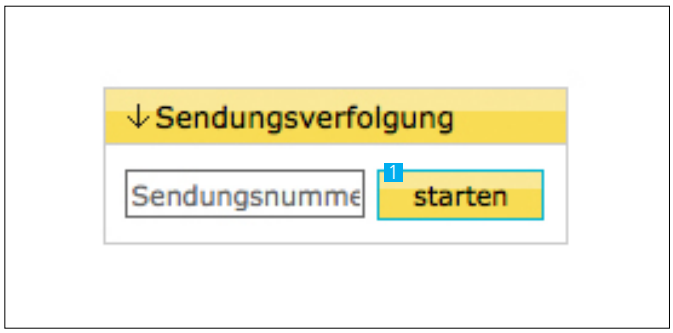
Fläche
7 Grau, # E7E7E7
8 Grau, # D7D7D7

Buttonbreite
Die Buttonbreite kann technisch nicht als Vielfaches von 16 umgesetzt werden.

Buttonbeschriftung
Die Buttons sollten prinzipiell mit Verben (Kleinschreibung) bezeichnet werden. Substantive sind gross zu schreiben.

Navigation per Tab-Taste

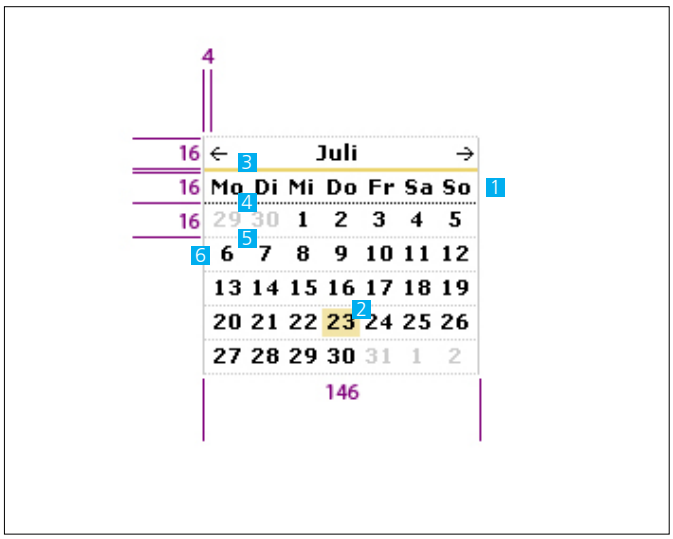




Auszeichnung von aktiven Feldern und Buttons

Rahmen
1 1 px, Blau # 00B5D1

Datumsauswahl



Typografie
1 Verdana bold 11 px
Schwarz, # 000000
Hellgrau, # CCCCCC

Fläche
2 Gelb, # F3E5A8

Linien
3 2 px, Gelb,
ECD46F

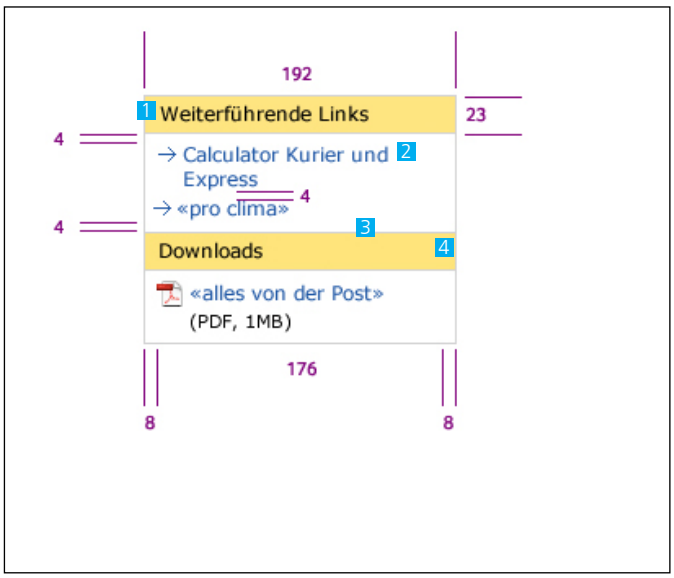
4 1 px, dotted, Schwarz,
000000

5 1 px, dotted, Hellgrau,
CCCCCC

6 1 px, Hellgrau,
CCCCCC

Zur Datumsauswahl gelangt man über dieses Icon.

9. Infoboxen
Dienste

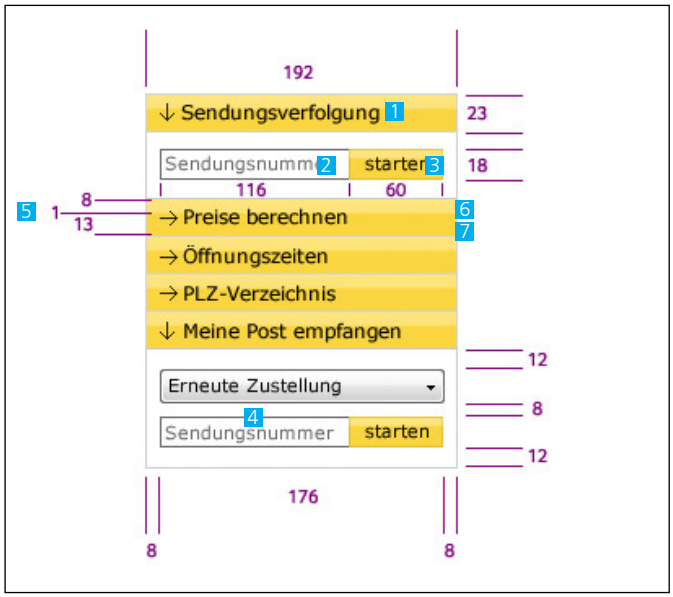


Typografie
1 Verdana bold 13 px, P Pfeil 12 px
2 Verdana regular 12/12 px

Linien
3 1 px, Linie Hellgrau, # CCCCCC

Fläche
4 Gelb, # FFE580

9. Infoboxen
Direkteingabefelder



Typografie

1 Verdana bold 13 px
Pfeil 12 px
Schwarz, # 000000

2 Verdana regular 12 px
Pfeil 12 px
Dunkelgrau, # 666666

3 Verdana regular 11 px

Linien

4 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

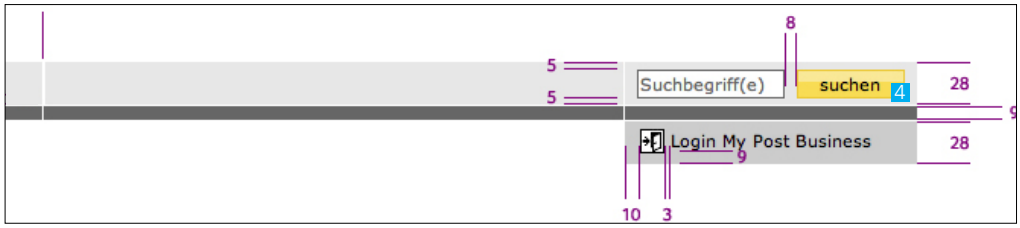
5 1 px, Gelb, # FCDD59

Fläche

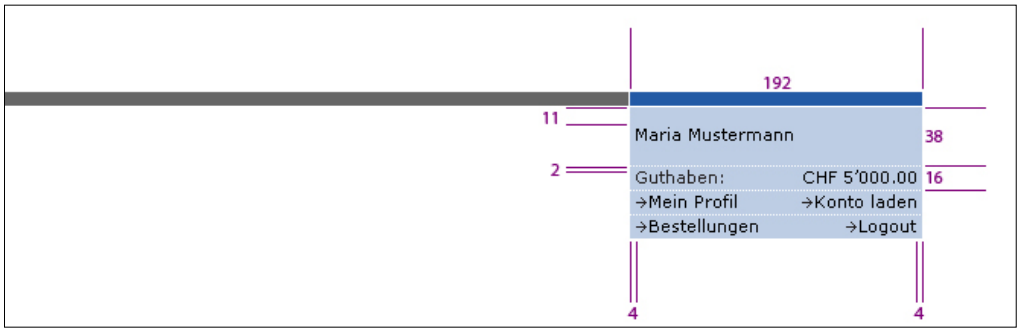
6 Gelb, # FEE47A

7 Gelb, # FBD640

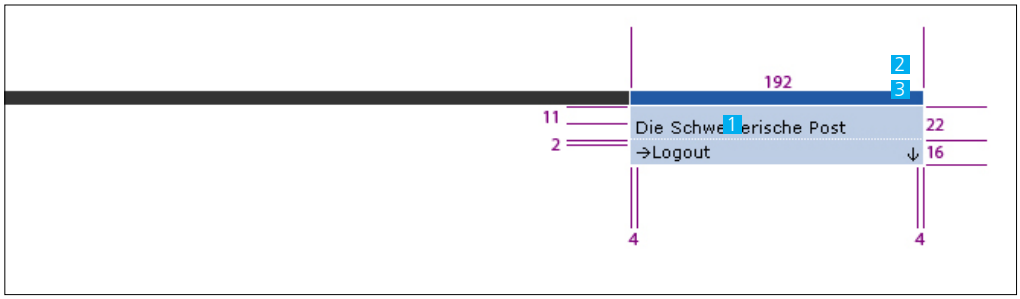
9. Infoboxen
Login-Status



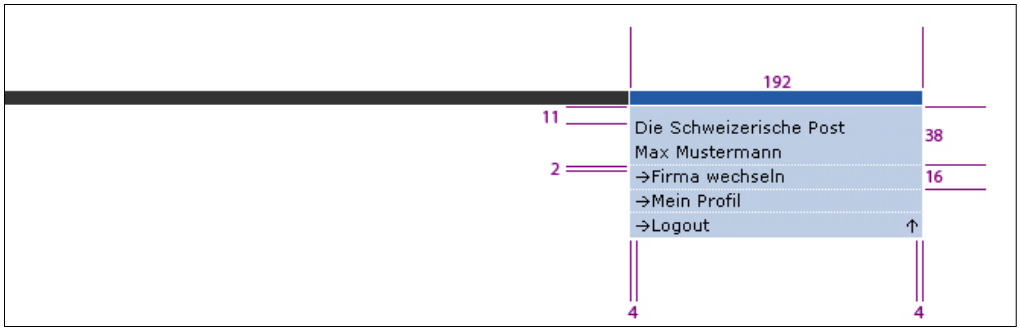
Loginbox



Eingeloggter Zustand



Loginbox zugeklappt



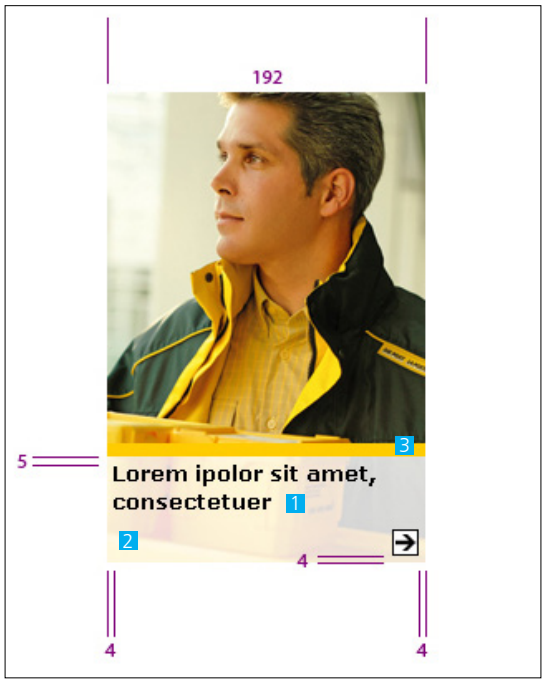
Loginbox aufgeklappt

Typografie
1 Verdana regular 11/13 px

Linie
2 Blau # 235AA6

Flächen
3 Blau # A2B2D6
4 Hellgrau, # CCCCCC

9. Infoboxen
Promo-Teaser in 3 Formaten



Es ist optional ein Textfeld mit folgenden Spezifikationen möglich:

Typografie
1 Verdana bold 13/17 px

Text-Feld
2 Weiss, 80% Transparent

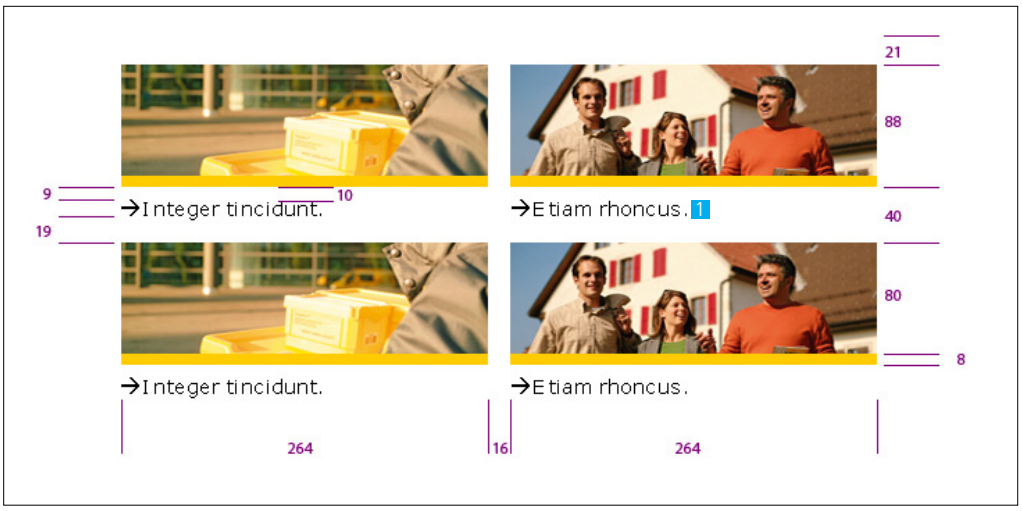
Fläche
3 Postgelb, # FFCC00

Anforderungen und Grundsätze zu den Promo-Teasern werden im Dokument «Richtlinien Promo-Teaser» detailliert behandelt.

Die Gesamthöhe des Promo-Teasers ist ein Vielfaches von 16 px.

10. Selektionsmodule
Ausprägung 1

Selektion mit Bild



Ausprägung 1
(1½-spaltig mit Vorschaubild, einstufig)

Diese Ausprägung kommt bei 2 bis 4 Folgeseiten zum Einsatz. Die Links auf die Folgeseite werden mit einem Vorschaubild in ihrer Aussage unterstützt.

Das Vorschaubild entspricht dem Inhaltsbild der Folgeseite und muss in deren Metadaten vom Autor eingepflegt werden. Die Zuschneidung des Vorschaubilds erfolgt automatisch.

Selektion mit Bild und Begleittext

Typografie
1 Verdana regular 14 px
Pfeil 16 px

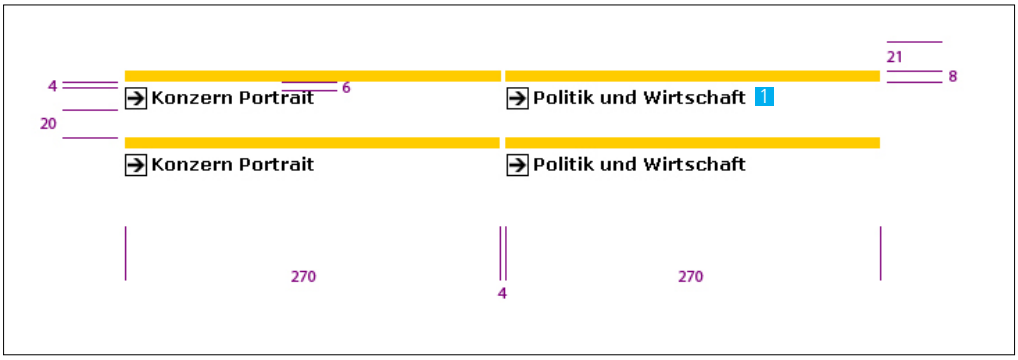
Selektionselement darf max. 3-zeilig werden.

2 Verdana regular 12/16 px

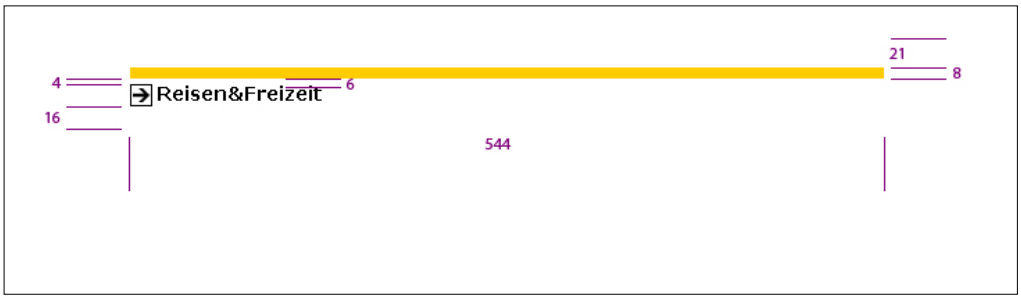
Linie
3 8 px, Postgelb, # FFCC00

10. Selektionsmodule
Ausprägung 2

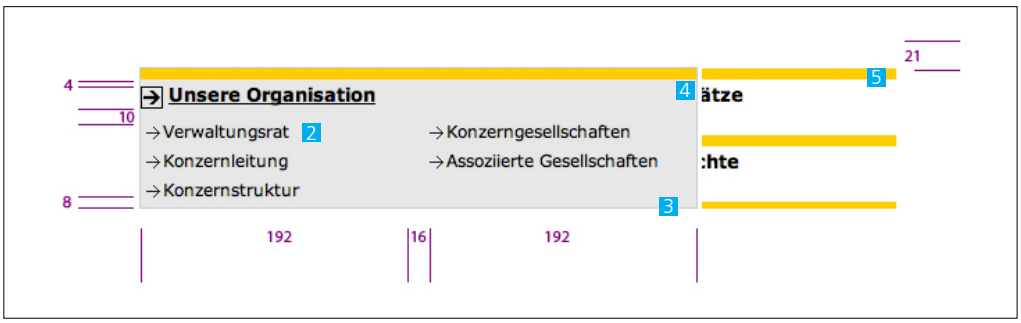
Selektion ohne Bild



Darstellung bei vier Selektionsmöglichkeiten



Darstellung bei nur einer Selektionsmöglichkeit



Darstellung Rollover (optional):
Rollover zeigt direkt untergeordnete Menüpunkte

Ausprägung 2:
1½-spaltig ohne Vorschaubild, zweistufig

Diese Ausprägung kommt bei 4 bis 8 Folgeseiten zum Einsatz. Bei einem Mouseover werden die Navigationslinks der Unterseiten zweiter Stufe angezeigt.

Typografie
1 Verdana bold 13 px

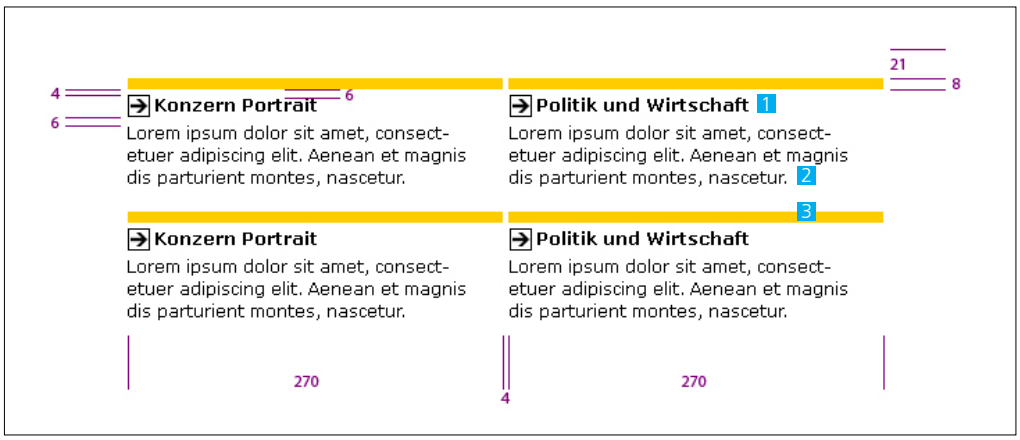
Selektionselement darf max. 3-zeilig werden.

Rollover
2 Verdana regular 12/16 px
Pfeil 14 px

Linien
3 1 px, Hellgrau, # CCCCCC
4 Hintergrundfarbe #E7E7E7
5 8 px, Postgelb, # FFCC00

10. Selektionsmodule
Ausprägung 2

Selektion ohne Bild mit Begleittext



Ausprägung 2:
1½-spaltig ohne Vorschaubild, zweistufig

Diese Ausprägung kommt bei 4 bis 8 Folgeseiten zum Einsatz. Bei einem Mouseover werden die Navigationslinks der Unterseiten zweiter Stufe angezeigt.

Typografie
1 Verdana bold 13 px

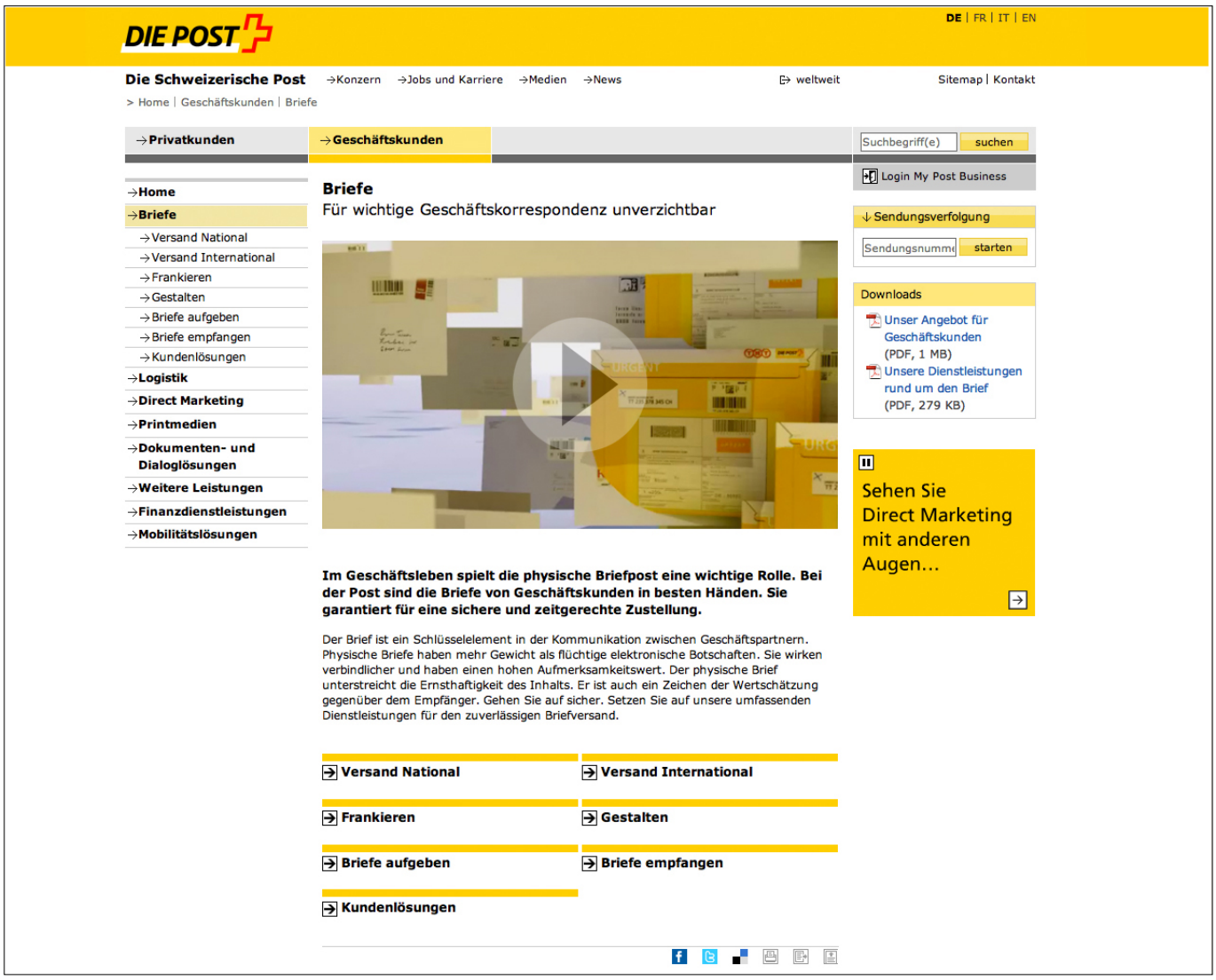
Selektionselement darf max. 3-zeilig werden.

2 Verdana regular 12/16 px
Rollover öffnet Layer

Linie
1 8 px, Postgelb, # FFCC00

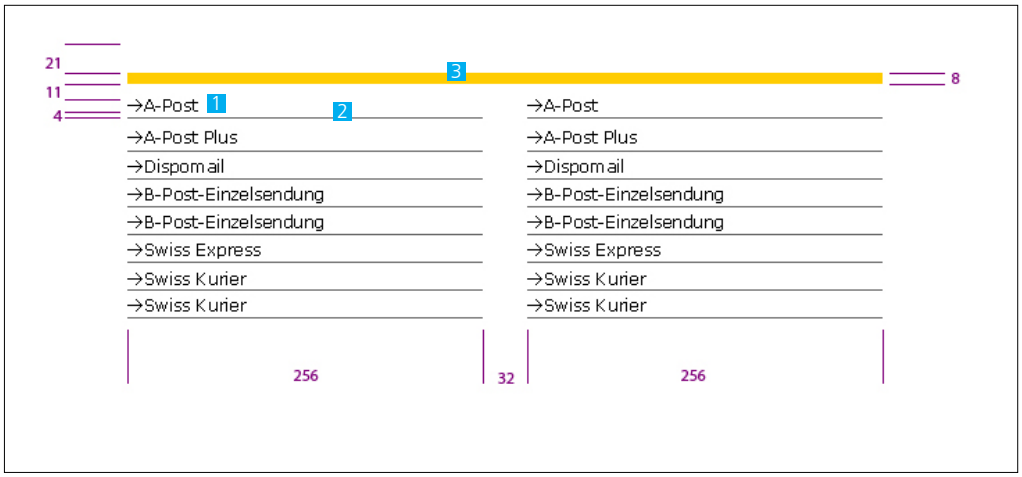
10. Selektionsmodule
Ausprägung 2

Anwendungsbeispiel

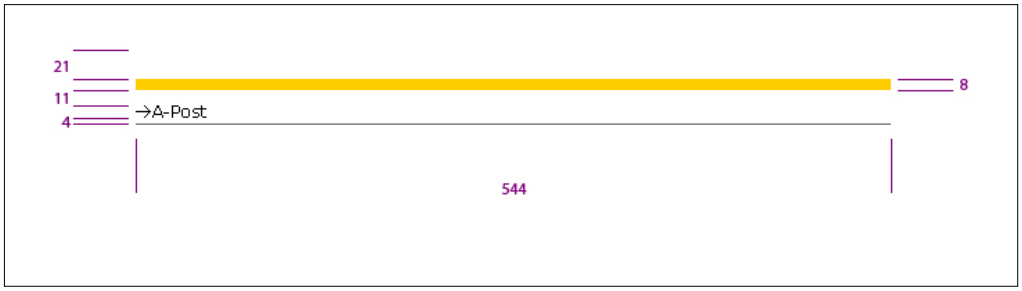


10. Selektionsmodule
Ausprägung 3

Selektion tabellarisch



Darstellung für mehrere Selektionsmöglichkeiten



Darstellung bei nur einer Selektionsmöglichkeit

Ausprägung 3:
2 x 1½-spaltig, einstufig

Diese Ausprägung kommt bei 4 bis 8 Folgeseiten zum Einsatz. Bei einem Mouseover werden die Navigationslinks der Unterseiten zweiter Stufe angezeigt.

Typografie
1 Verdana regular 12 px
Pfeil 14 px
Rollover unterstrichen

Linien
2 1 px, dotted, Dunkelgrau, #666666
3 8 px, Postgelb, # FFCC00

10. Selektionsmodule
Direktzugang zu Themen

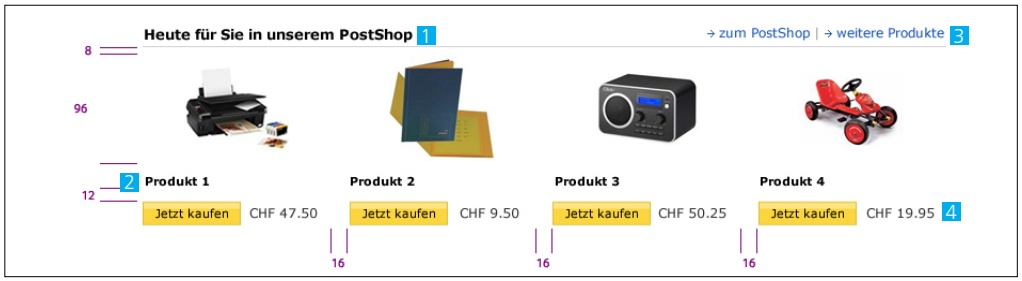
Direktzugang zu Themen

Ein Modul besteht aus 4 Direktzugängen. Der Beschreibungstext ist auf drei Zeilen beschränkt werden.

Typografie
1 Verdana bold 13 px
2 Verdana bold 11 px
3 Verdana regular 12/16

Linien
4 1 px, # CCCCCC

10. Selektionsmodule
Shop-Modul



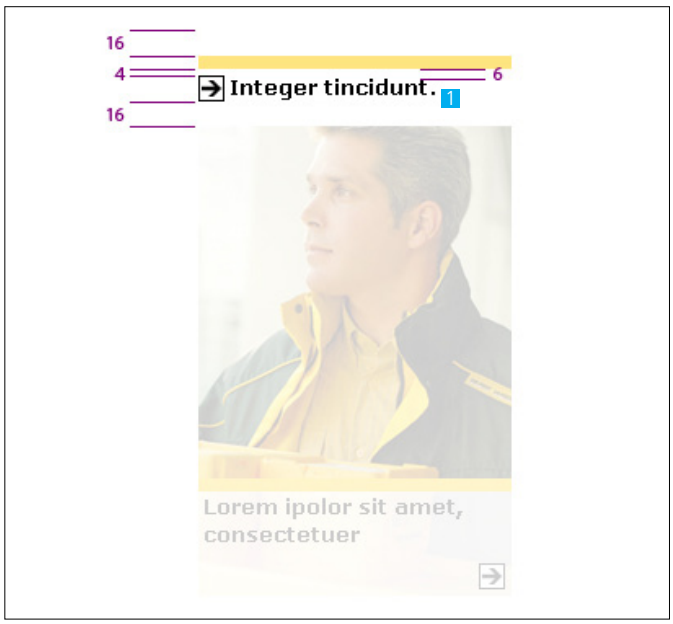
Shop-Modul

Vier Produkte aus dem PostShop sind sichtbar. Beim Klick auf den Link «weitere Produkte» werden immer 4 neue Produkte angezeigt.

Typografie

1 Verdana bold 13 px
2 Verdana bold 11 px
3 Verdana regular 12 px, # 235ABE
4 Verdana regular 12 px, # 333333

10. Selektionsmodule
Selektionsmodule in der rechten Spalte



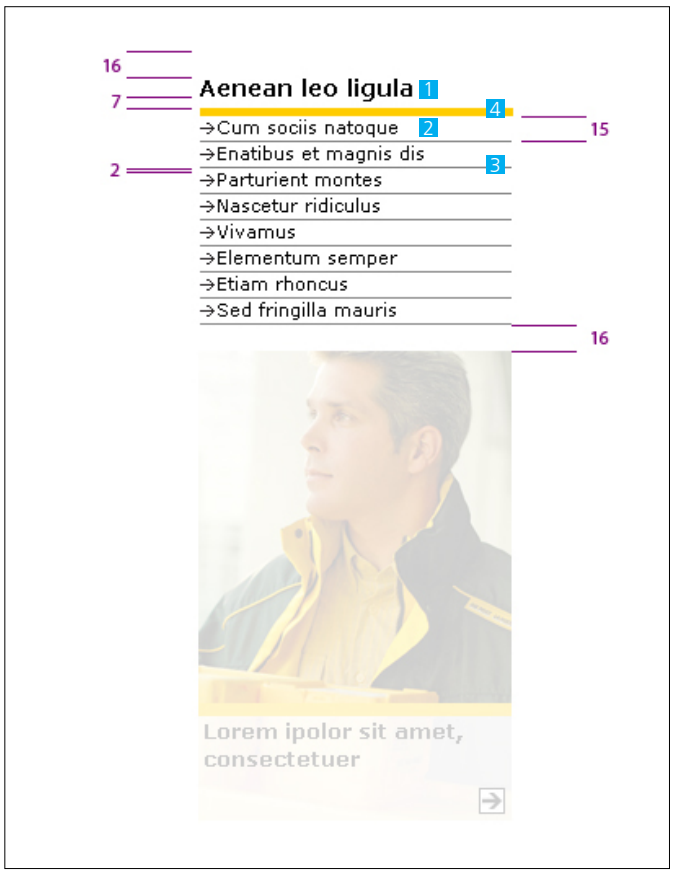
Typografie
1 Verdana bold 13/17 px

Selektionselement darf max. 3-zeilig werden.

2 Verdana regular 12/16 px
Pfeil 12 px

Linien
3 4 px, Postgelb, # FFCC00
4 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

10. Selektionsmodule
Selektionsmodule in der rechten Spalte



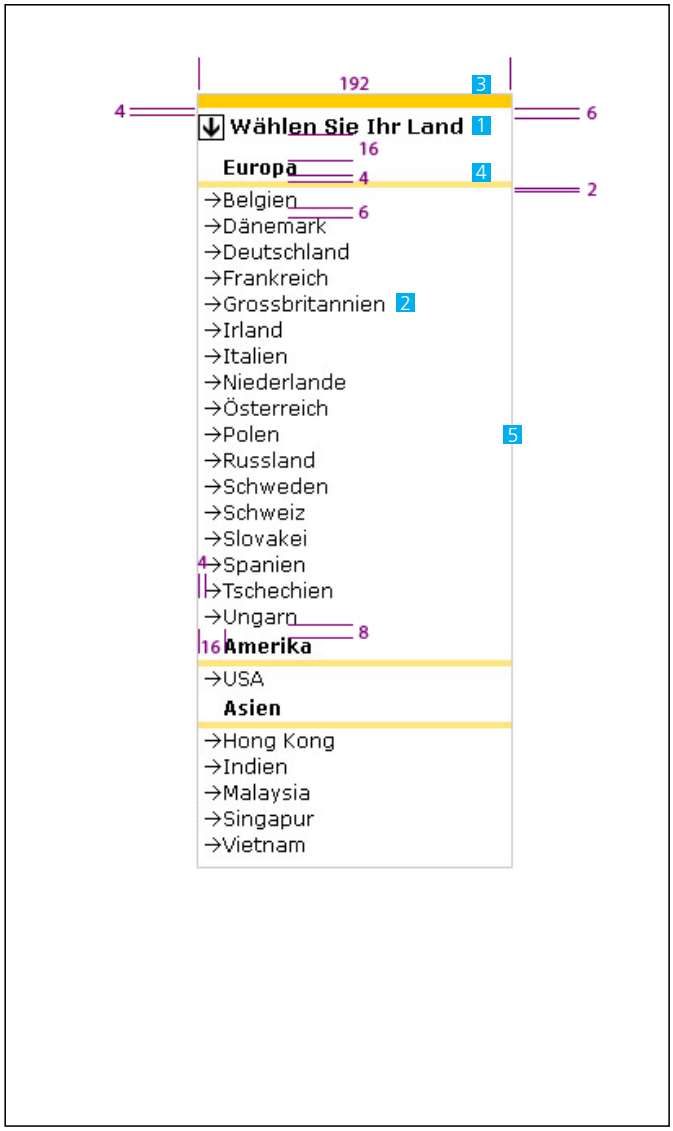
Typografie
1 Verdana bold 14/17 px

Selektionselement darf max. 3-zeilig werden.

2 Verdana regular 11 px
Pfeil 11 px

Linien
3 1 px, Dunkelgrau, # 666666
4 4 px, Postgelb, # FFCC00

10. Selektionsmodule
Länderauswahl



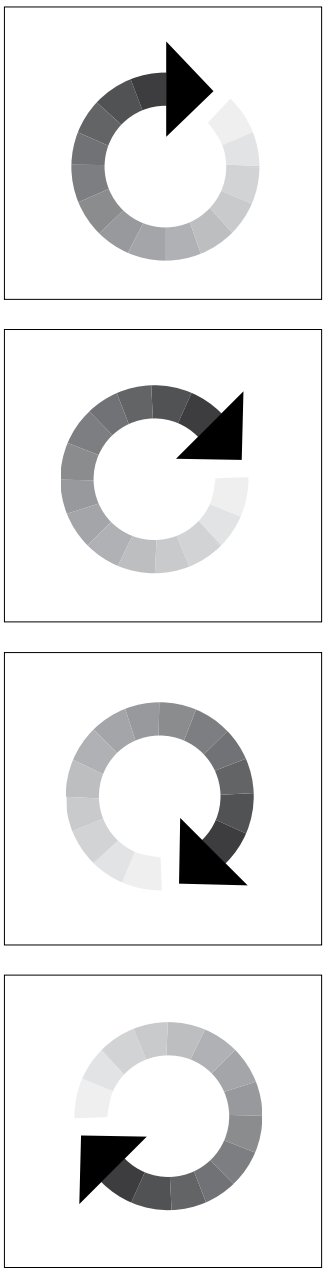
Rollover-Darstellung

Typografie
1 Verdana bold 13/17 px
2 Verdana regular 13/17 px

Linien
3 8 px, Postgelb, # FFCC00
4 4 px, Hellgelb, # FFE580
5 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

Darstellung siehe auch S.74

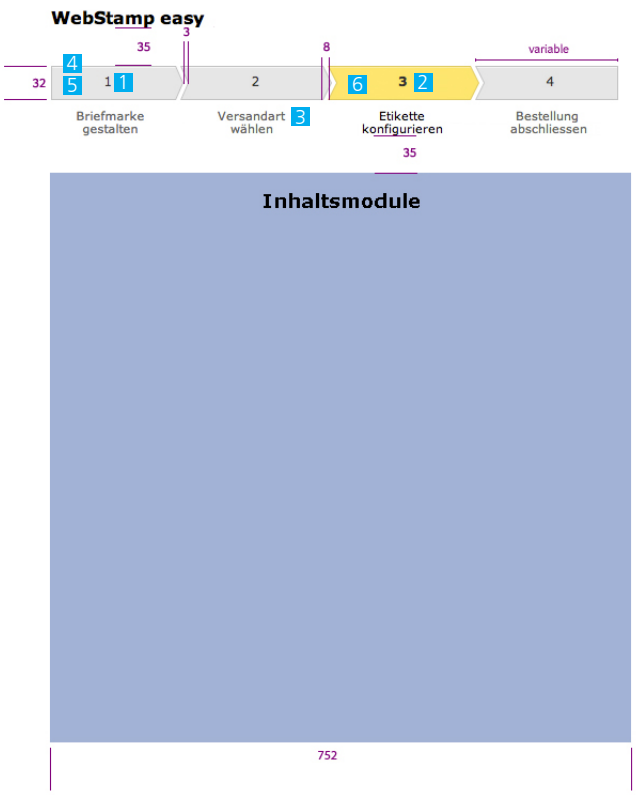
11. Spezielle Elemente
Loading-Sequenz



Loading-Icon
Im Uhrzeigersinn rotierend

11. Spezielle Elemente
Prozessschritte

3-spaltige Anwendung



Typografie
1 Verdana regular, 12 px, # 666666
2 Verdana bold, 12 px, # 000000
3 Verdana regular, 11 px, # 666666

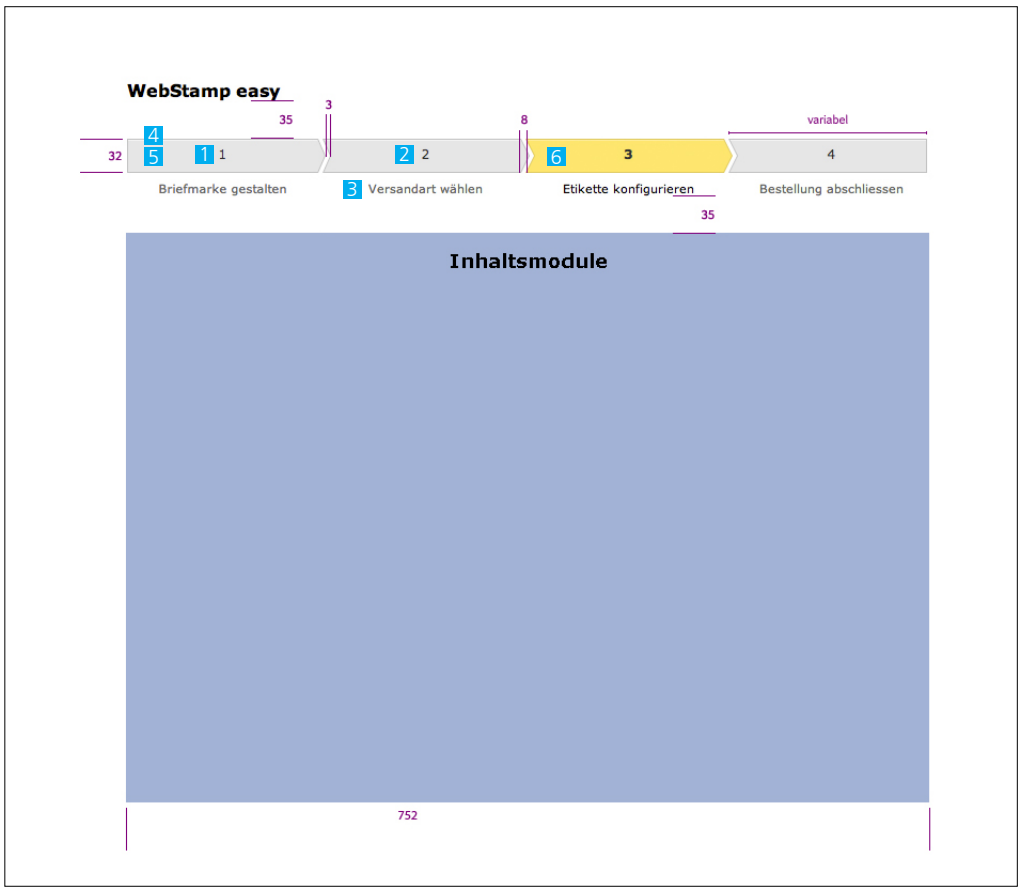
Linie
4 1 px, Gelb, # DFC300

Fläche
5 Hellgelb, # FFE580
6 Hellgrau, # CCCCCC

Prozessschrittlänge
Die Masse sind variabel, je nach Anzahl der Prozessschritte.

11. Spezielle Elemente
Prozessschritte

4-spaltige Anwendung

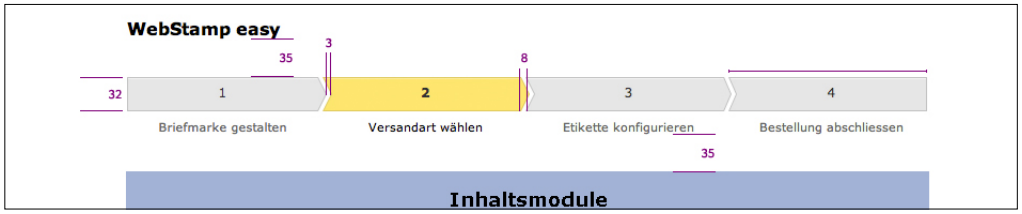


Typografie
1 Verdana regular, 12 px, # 666666
2 Verdana bold, 12 px, # 000000
3 Verdana regular, 11 px, # 666666

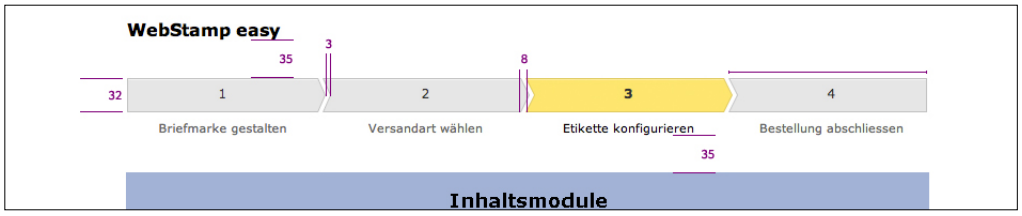
Linie
4 1 px, Gelb, # DFC300

Fläche
5 Hellgelb, # FFE580
6 Hellgrau, # CCCCCC

Prozessschrittlänge
Die Masse sind variabel, je nach Anzahl der Prozessschritte.



Bei Fortführung auf eine weitere Seite endet der Prozess mit einem Pfeil.

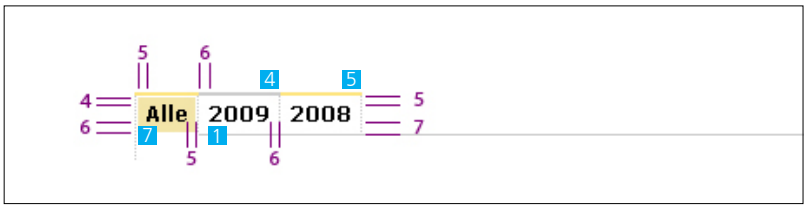


Auf einer fortgeführten Seite beginnt der Prozess mit einem Schwalbenschwanz.

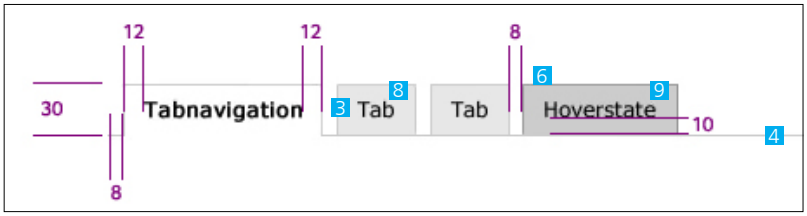
Prozesse über mehrere Seiten sollten wenn immer möglich vermieden werden.

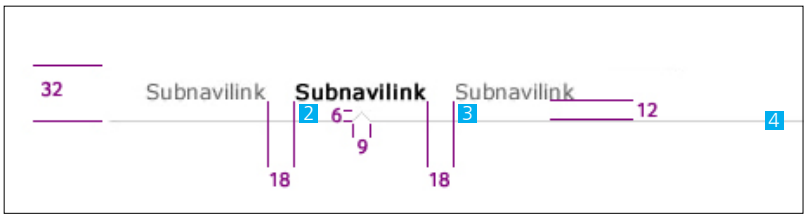
11. Spezielle Elemente
Tabs/Reiter

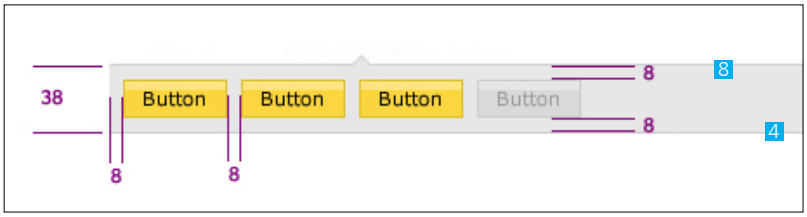
Standard Tabs



Zusätzliche Reiter und «Unter-Reiter»







Typografie
1 Verdana bold, 12 px
2 Verdana bold, 13 px
3 Verdana regular, 13 px

Beschriftungen sind vertikal eingemittet.

Linien
4 1 px, Hellgrau, # CCCCCC
Rollover:
5 1 px, Hellgelb, # FEE580

6 1px Grau, # 999999

Flächen
7 Gelb, # F3E5A8 (aktiver Reiter)
8 Grau, # E7E7E7 (inaktiver Reiter)
9 Grau, # CCCCCC (Rollover)

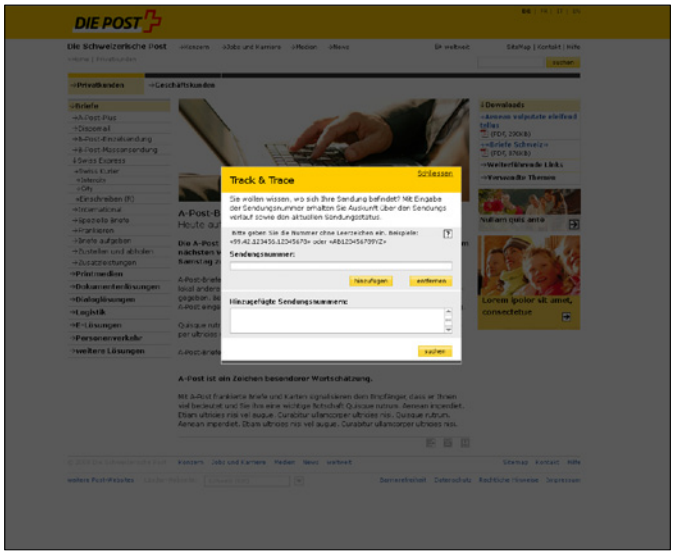
Die Reiterbreite variiert je nach Inhalt (min. 58 px).

11. Spezielle Elemente
Dialog-Layer

Typografie
1 Verdana regular 18 px
2 Verdana regular 12/17 px
3 Verdana regular 11/16 px
4 Verdana bold 12 px
5 Verdana regular 11pt

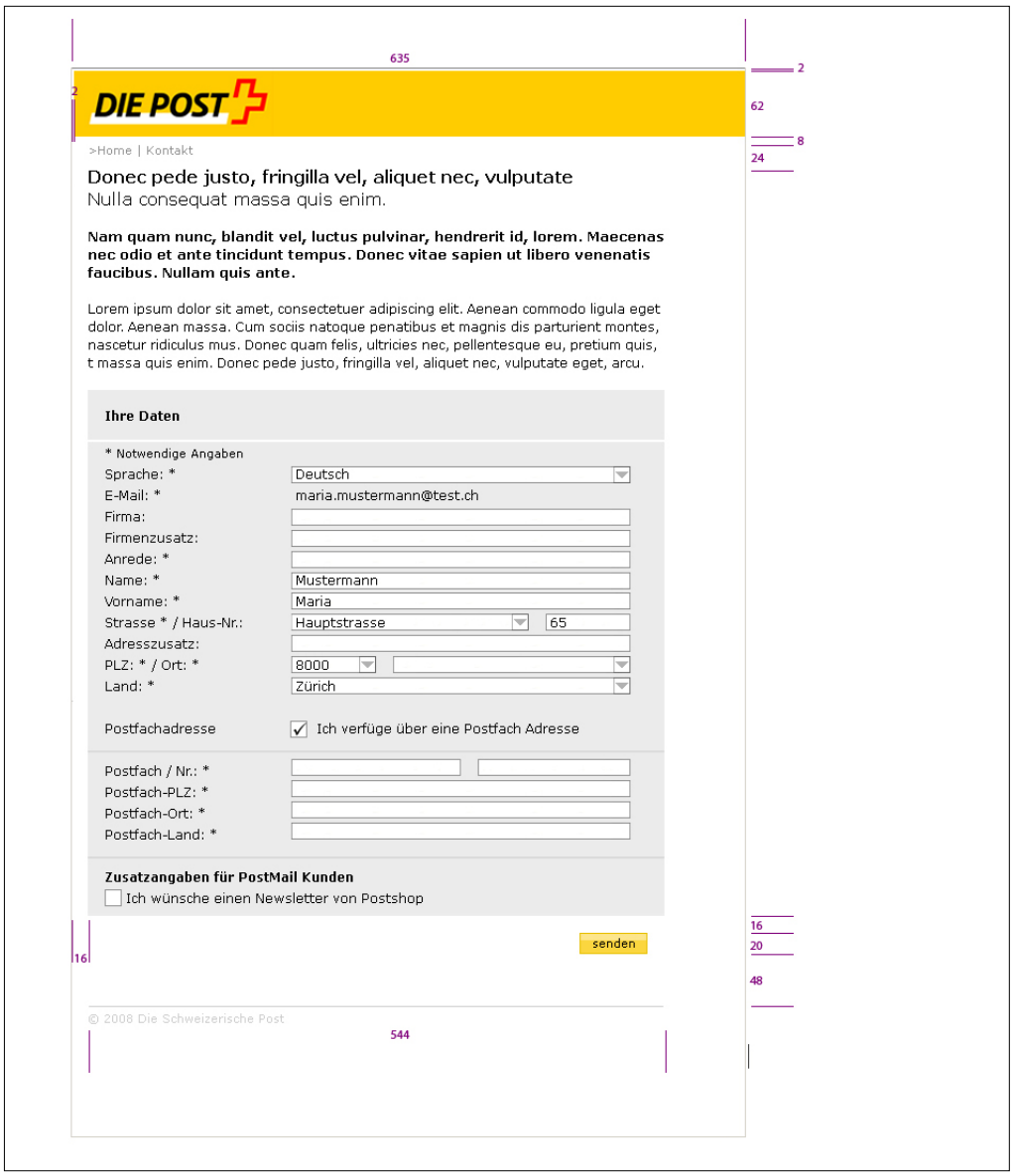
Linie
6 Weiss, # FFFFFF

Flächen
7 Grau, # E7E7E7



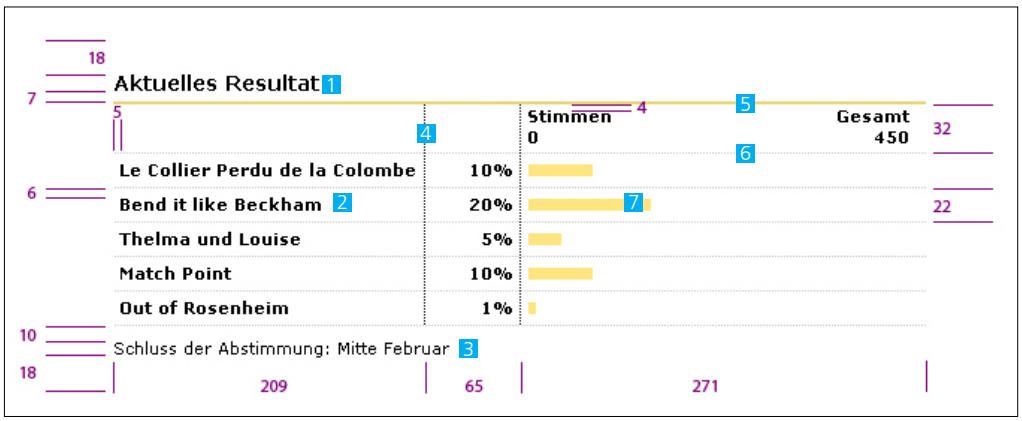
Der Dialog-Layer
Wird mittig zentriert, Hintergrund mit einem schwarzen Layer mit 65% Transparenz abgedunkelt

11. Spezielle Elemente
Popup-Fenster



Grundsätzlich wird auf Popup-Fenster verzichtet. Alternative Umsetzungsmöglichkeit ist der Dialog-Layer als Shadowbox. Kann dieser aus technischen Gründen nicht umgesetzt werden, so können nach Absprache mit UK Popups angewendet werden.

11. Spezielle Elemente
Umfrageresultat

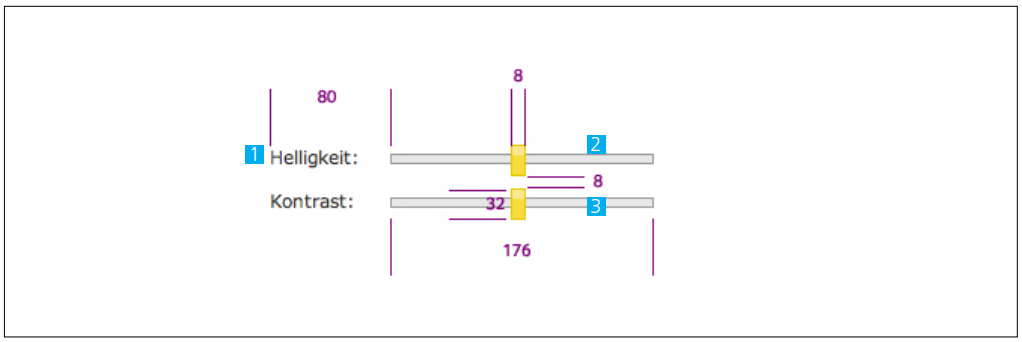


Typografie
1 Verdana bold 14 px
2 Verdana bold 11/13 px
3 Verdana regular 11/17 px

Linien
4 1 px, dotted, Black, # 000000
5 2 px, Gelb, # ECD46F
6 1 px, dotted, Hellgrau, # CCCCCC

Flächen
7 Hellgelb, # FFE580

11. Spezielle Elemente
Sonstige Elemente

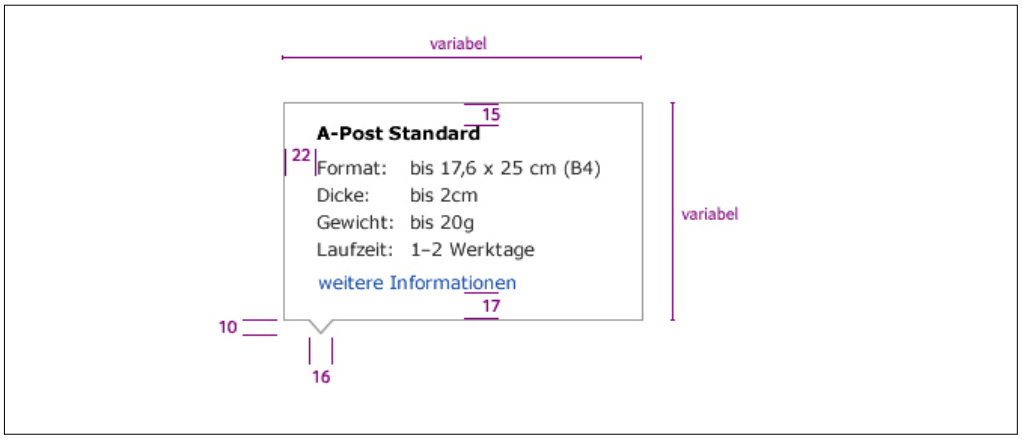


Schieberegler

Typografie
1 Verdana regular, 12 px

Linien
2 1px, # 999999

Fläche
3 # E7E7E7



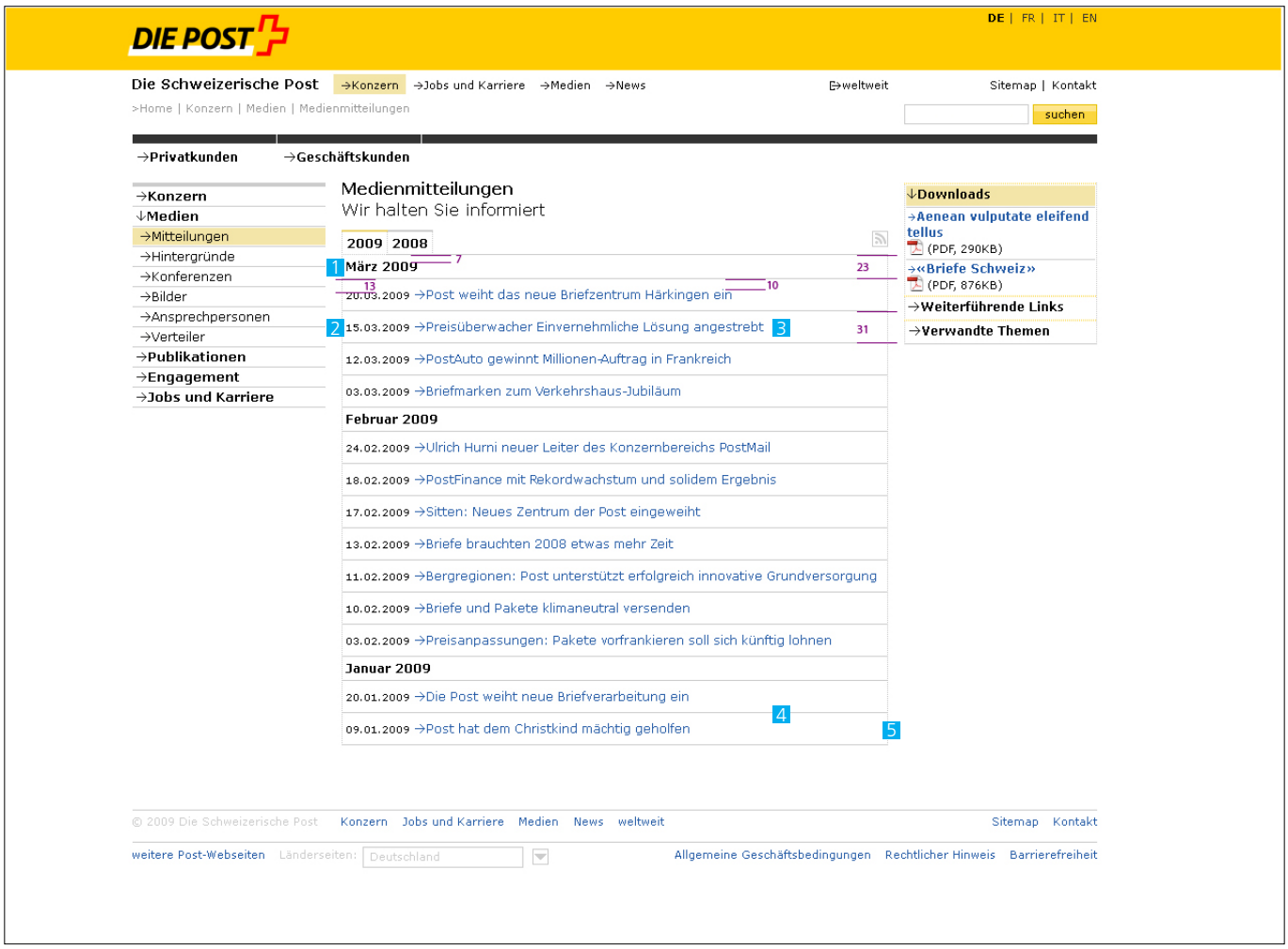
Tooltip

Typografie
4 Verdana bold, 12 px
5 Verdana regular, 12 px, # 333333

Linien
2 1 px, # 999999

Fläche
4 # FFFFFF

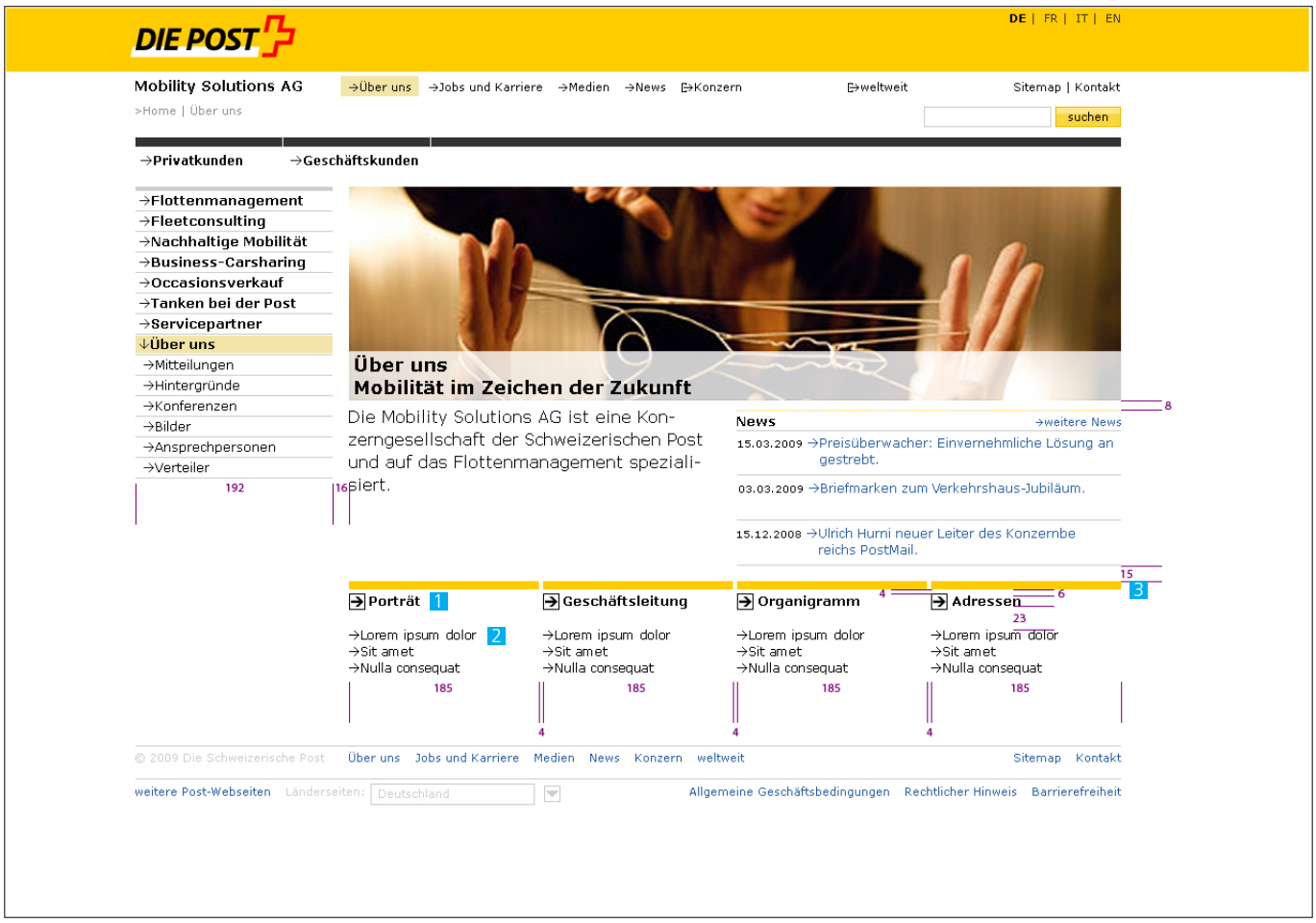
12. Spezielle Seitentypen
News-Übersicht



Typografie
1 Verdana bold 12 px
2 Verdana bold 10 px
3 Verdana regular 12 px

Linien
4 1 px, Hellgrau, # CCCCCC
5 1 px, dotted, Hellgrau,
CCCCCC

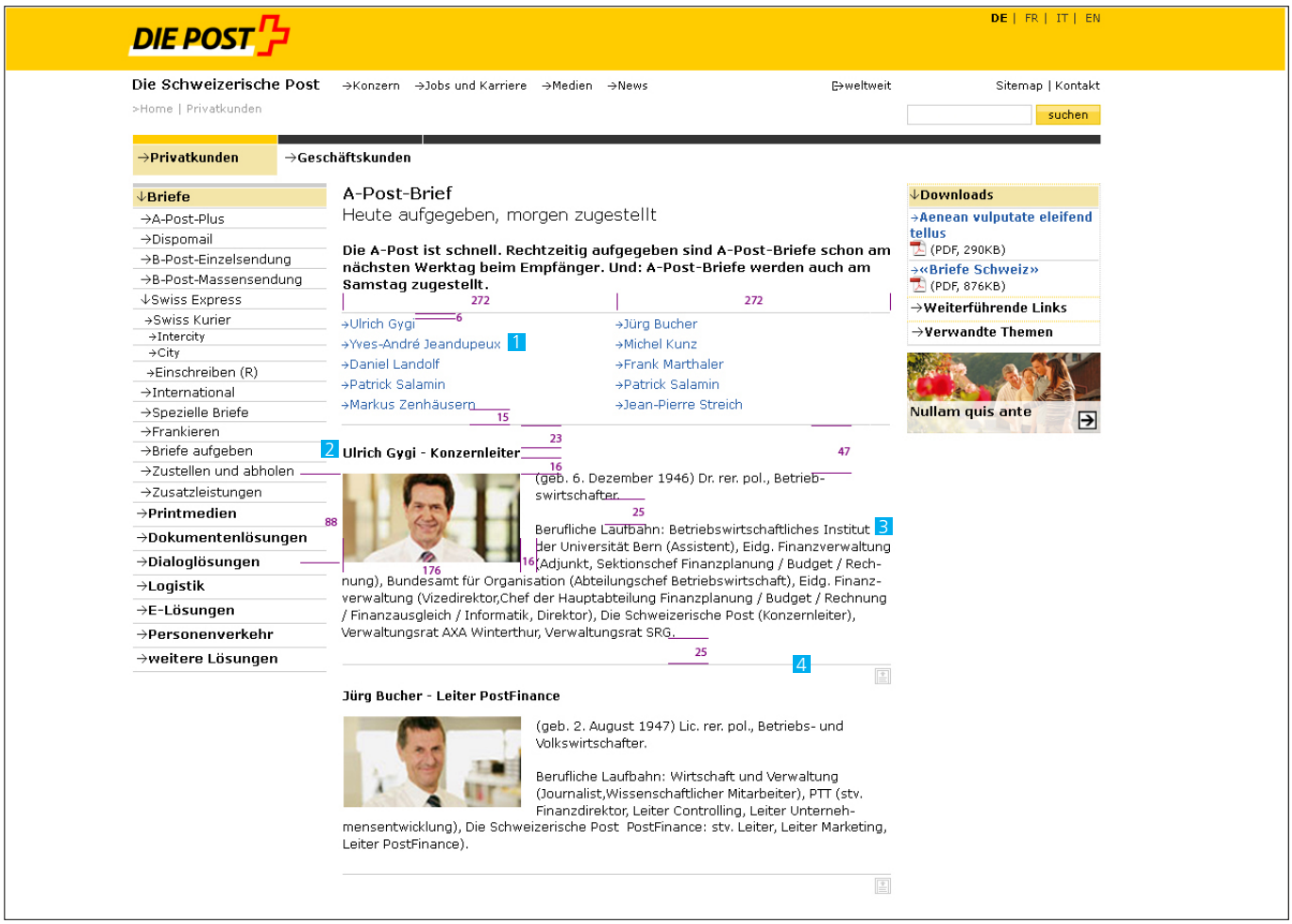
12. Spezielle Seitentypen
Über uns



Typografie
1 Verdana bold 13 px
2 Verdana regular 12/16 px

Linien
3 8 px, Postgelb, # FFCC00

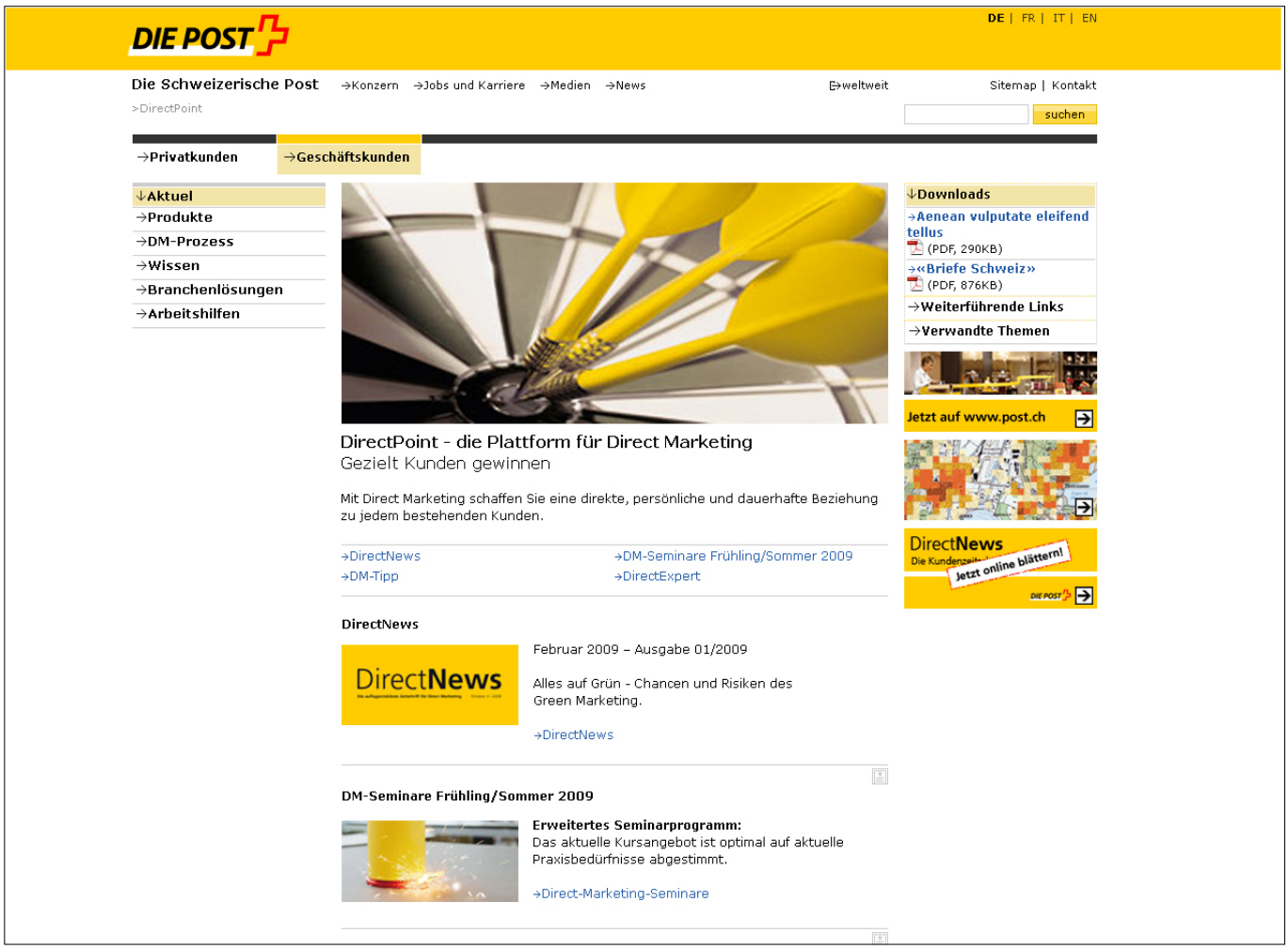
12. Spezielle Seitentypen
Ankerseite



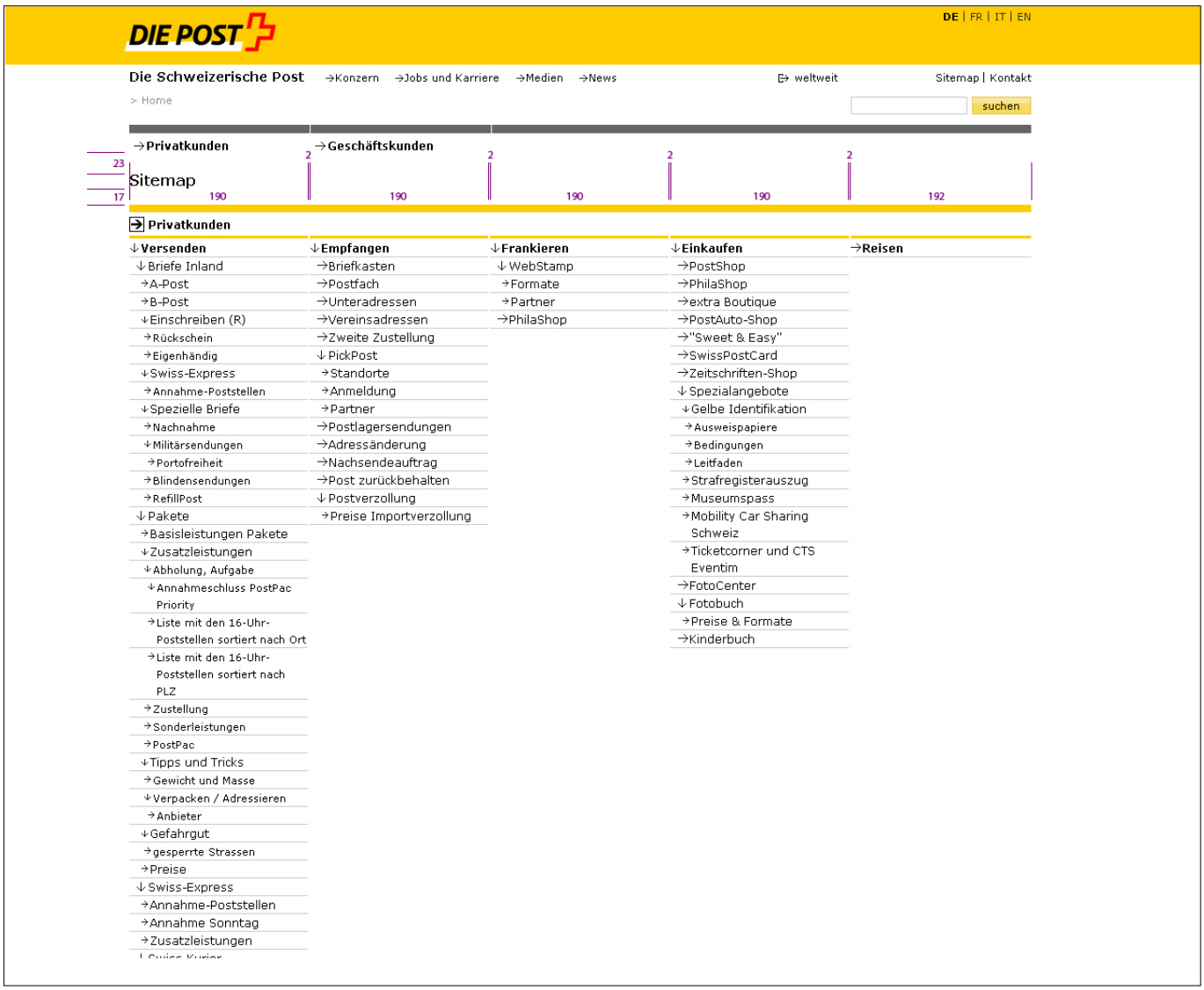
Typografie
1 Verdana regular 12/20 px
Blau, # 215AA7
2 Verdana bold 12/17 px
3 Verdana regular 12/17 px

Linie
4 1 px, Hellgrau, # CCCCCC

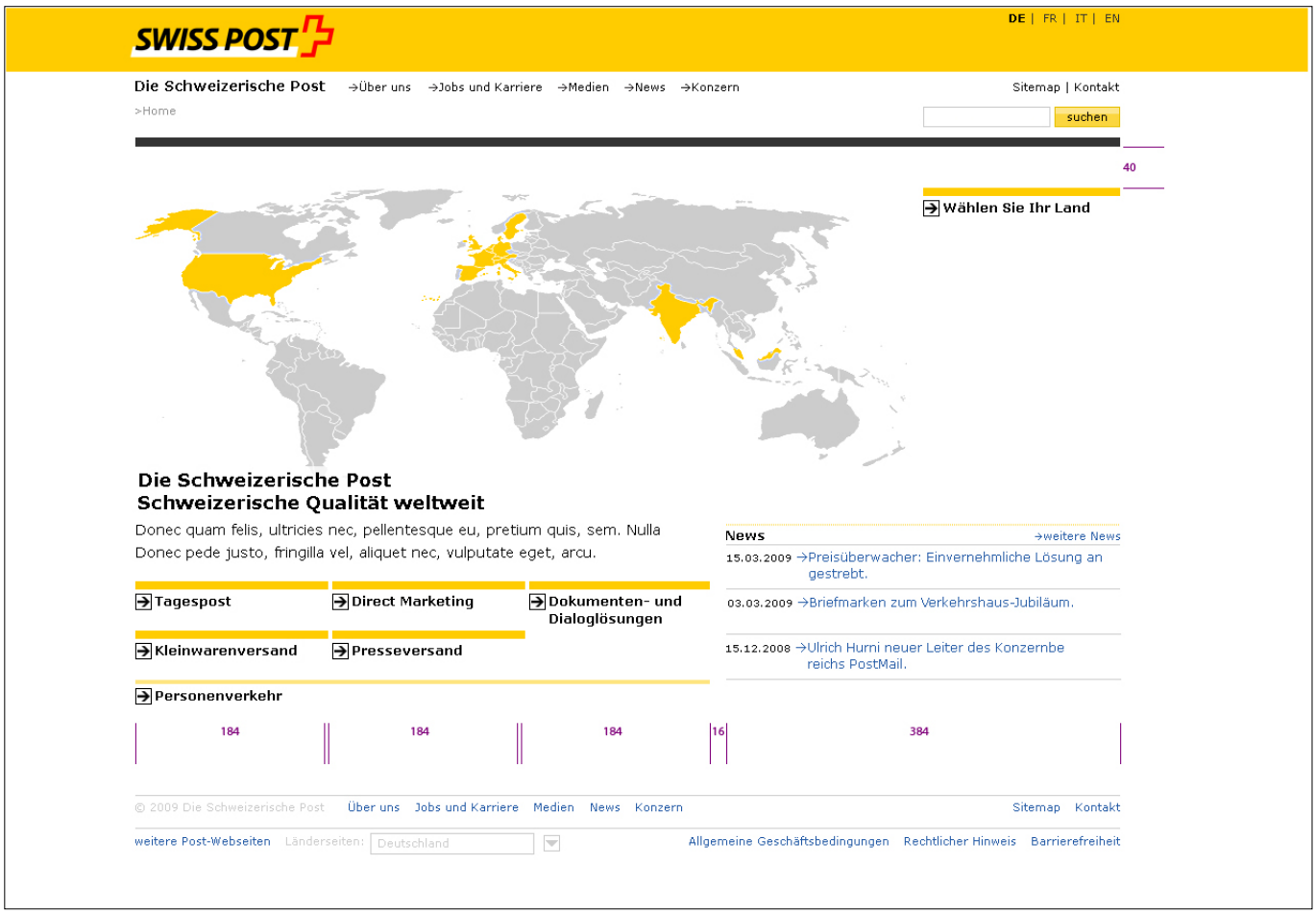
Anwendungsbeispiel

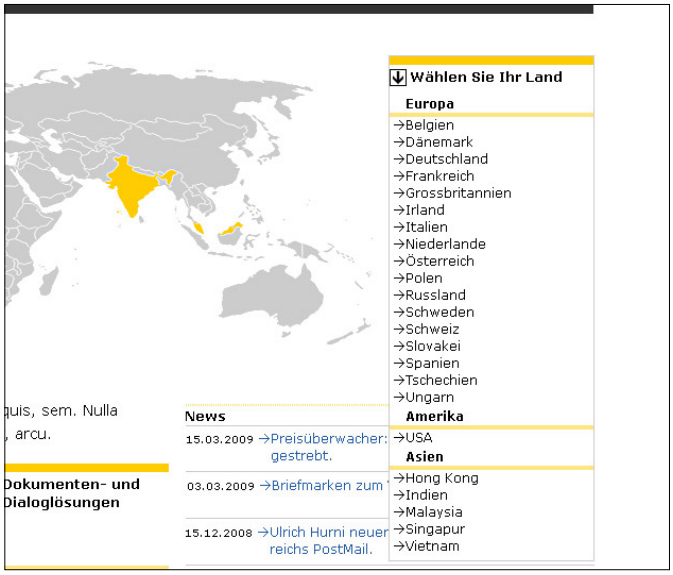


12. Spezielle Seitentypen
Sitemap



Startseite





Rollover-Darstellung
Vermassung siehe S.61

13. Microsites
Headervarianten

Variante mit Titel

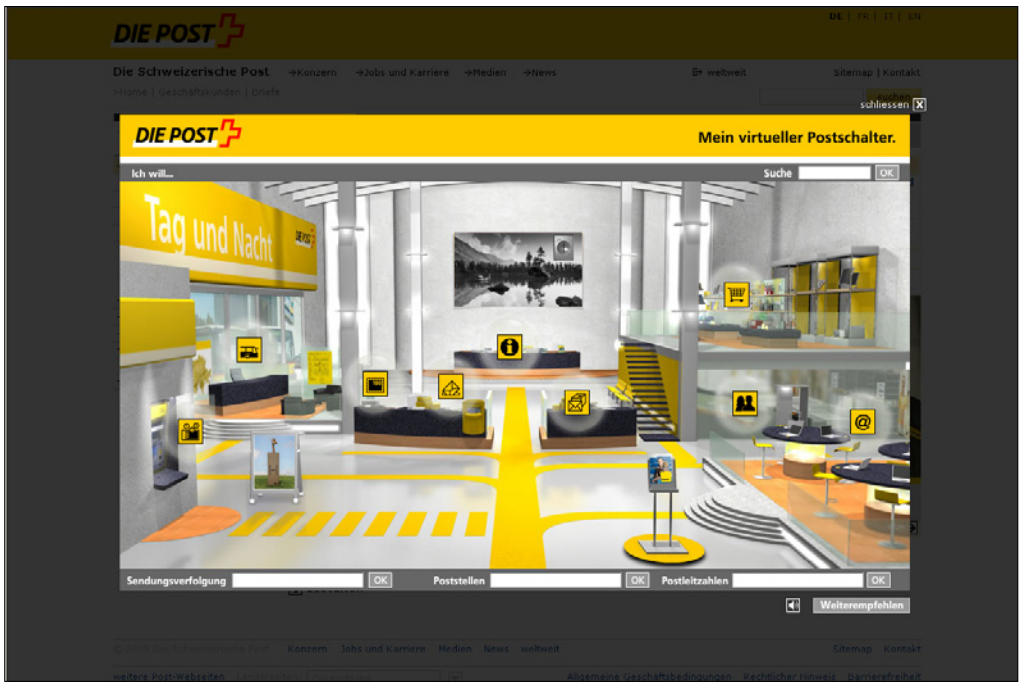
Variante mit Sprachwahl

Die Microsite als Dialog-Layer
wird mittig als Shadowbox zentriert, Hintergrund mit einem schwarzen Layer mit 80% Transparenz abgedunkelt

Die Microsite als eigenständige Website
wird in einem eigenen Browserfenster mittig zentriert, kann sowohl einen schwarzen wie auch einen weissen Hintergrund haben.

Typografie
1 Verdana bold 18 px
2 Verdana regular 11 px

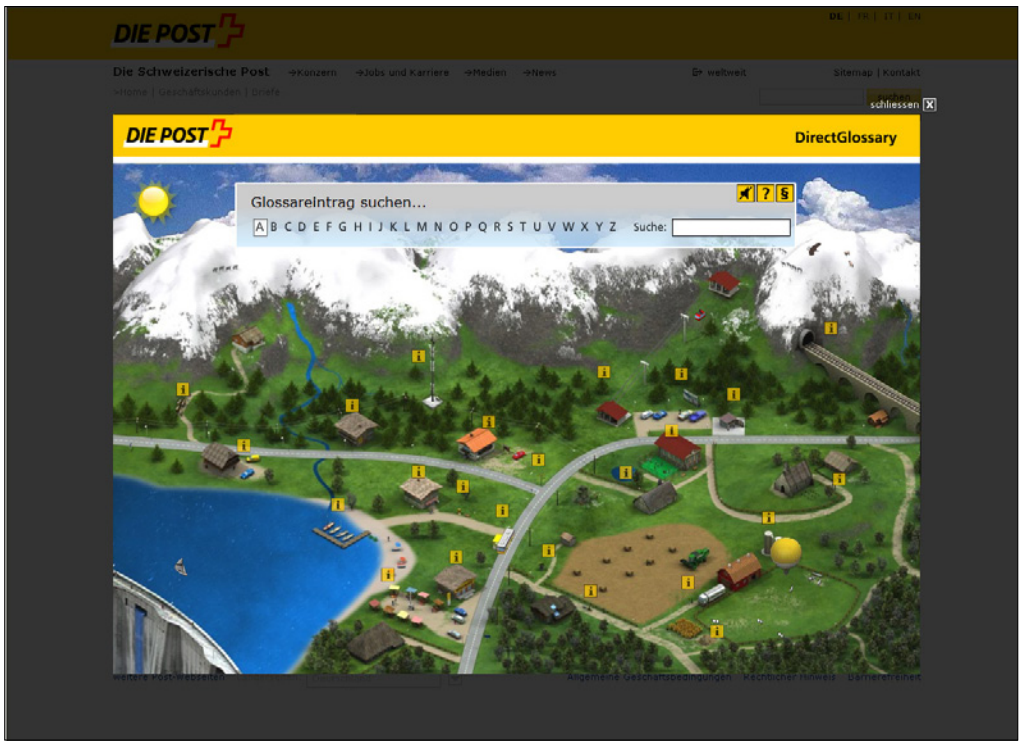
13. Microsites
Anwendungsbeispiele



Virtueller Postschalter

Anforderungen und Grundsätze zu den Microsites werden im Dokument «Richtlinien Microsites» detailliert behandelt.

13. Microsites
Anwendungsbeispiele



Direct Glossar