

DIE ERSTE SCHWEIZER
T I K T O K S E R I E



+3 TEILIGE

DOC.

Ü B E R
SOCIAL ANXIETY

Launch online stabilserie.ch und auf Tiktok [@stabil.serie](https://www.tiktok.com/@stabil.serie)

19.01.2023 // 17.00 Uhr

KURZINHALT

Bei Menschen kriegt Sam Panik. Ihre soziale Angststörung bestimmt ihren Alltag und ist phasenweise so stark, dass sie kaum noch rausgeht. Das belastet auch die Freundschaft zu Jan, der nichts von ihrer Diagnose weiss und von ihrem Verhalten verletzt ist. Sam muss sich entscheiden: Erzählt sie ihm die Wahrheit oder zieht sie sich zurück? STABIL ist eine Schweizer Tiktok-Serie, die Doku und Fiktion kombiniert, um Awareness für Social Anxiety zu schaffen.

[@stabil.serie](#) // [stabilserie.ch](#)

SYNOPSIS

Zwischenmenschliche Kontakte sind für Sam eine echte Herausforderung: Schnell bekommt sie Herzrasen, Schweissausbrüche, zittrige Hände und Schwindel. Sam ist Anfang zwanzig und hat eine soziale Angststörung – nur hinter der Kamera fühlt sie sich sicher, das Fotografieren gibt ihr Halt. In der Freundschaft zu Jan über ihre psychische Erkrankung zu sprechen und ihm ihre Geschichte anzuvertrauen, kommt für Sam zunächst nicht in Frage, bis sie sich nach einer Panikattacke aus Scham ganz zurückzieht. Sie beschliesst, all ihren Mut zusammenzunehmen und erzählt Jan von ihrer Social Anxiety. Das grosse Ziel: Sam will sich nicht mehr einschränken lassen und es trotz ihrer Angststörung an ein Konzert schaffen – zum ersten Mal in ihrem Leben.

DAS PROJEKT

STABIL ist die erste Schweizer Tiktok-Serie. Die Coming-of-Age-Geschichte zeigt das Leben mit einer sozialen Angststörung realitätsnah, berührend und packend. Der Tiktok-Account [stabil.serie](#) kombiniert fiktionales Storytelling mit Dokfilm-Elementen: Die sieben Episoden der Fiction-Serie wechseln sich mit Snippets aus der Doku ab, in der eine Psychologin sowie Betroffene ihre Perspektive schildern. Die Doku ist in voller Länge auf der [Website](#) zu finden. Ziel des Projekts ist, Bewusstsein für Social Anxiety zu schaffen und Berührungsängste im Umgang mit psychischen Erkrankungen abzubauen.

DIE CREW

Hinter STABIL stecken fünfzehn Studierende aus dem 5. Semester Cast – Audiovisual Media an der Zürcher Hochschule der Künste. Das Projekt wurde innerhalb des Moduls «Crossmedia-Projekt: Kreation, Produktion und Audience-Development» unter der Leitung von Eric Andreae und Marc Lepetit umgesetzt.

DER PROZESS

Die Story von STABIL stützt sich auf wahre Geschichten: Zur Entwicklung des Drehbuchs wurden sechs Personen mit einer sozialen Angststörung interviewt. Social Anxiety kann sich unterschiedlich äussern, denn der Kontext, in dem Betroffene Angst und Panik empfinden, ist sehr individuell. Basierend auf ihren Schilderungen wurde der fiktionale Charakter Sam entwickelt.

CAST FIKTION

Sam	Steffi Friis
Jan	Samuel Jordankhangsar
Sofia	Nicole Santini
Freund 1	Patryk Becker
Dave	Johnny Ferrari
Freund 3	Patric Grill

CREW FIKTION

Drehbuch	Jessica Baumgartner Tabea Feuz Duffeyz Sui Thin Ip Jan Müller Matthias Lahoda
Director DoP	Jessica Baumgartner Sui Thin Ip Laura Weber
Producer 1. AD Gaffer Ton Art Director, Set-Design, Kostüm Hair & Make-Up	Matthias Lahoda Duffeyz Jan Müller Riccardo Schalcher Tabea Feuz Rebecca Hofmann Ksenia Ignatenko
Post Production	Benjamat Hess Dominic Rüegg Alisa Fäh Vanessa Zimmermann
Sound Design	Benjamat Hess Jonas Roulet
Film Musik	Yanick Herzog
Website Casting	Benjamat Hess Alisa Fäh Vanessa Zimmermann
Presstext	Alisa Fäh

CREW DOKU

Regie & Drehbuch

Produktionsleitung, Schnitt

Kamera, Licht

Noemi Aeschlimann

Désirée Ottiger

Sacha Schwarz

Protagonist*innen

Alexandra Serafin

Sofia

Jessica

Jamilla

Dank an

Pro Juventute

Zentralwäscherei