



DIE GESCHWISTER LIONEL, DIEGO UND NORA BALDENWEG.

© ANNA JACOBINI/STUDIOGAMMA

Home > News > Wein > Das Echo des Krug Grande Cuvée 171ème Édition



DAS ECHO DES KRUG GRANDE CUVÉE 171ÈME ÉDITION

Krug Champagner Champagner Musik Neuheiten Frankreich

Zur Präsentation der Krug Grande Cuvée 171ème Édition hat das Trio «Diego Baldenweg mit Nora Baldenweg & Lionel Baldenweg» eine eigene Symphonie für das französische Champagnerhaus komponiert.

02.06.2023

Für ihre neue musikalische Symphonie liessen sich Diego, Nora und Lionel Baldenweg von der Handwerkskunst des Champagnerhauses *Krug* inspirieren: Das schweizer-australische Komponisten-Trio reiste zur Maison Krug nach Reims in Frankreich und folgte somit der Melodie des Champagners. «Als wir in Reims in die Keller von Krug eingeladen wurden, hörten wir von weitem einen Klang, der sofort unsere Aufmerksamkeit erregte. Man erdärte uns, dass dieses Geräusch entsteht, wenn die Champagnerflaschen gedreht werden, täglich um ein paar Grad. Wir entdeckten darin den 7/8 Rhythmus und nahmen ihn als Basis für unsere Komposition», so Diego Baldenweg.

VON ALLEM NUR DAS BESTE

Durch die Partnerschaft mit den Baldenwegs wollte die Maison, die Verkostung ihres neuen *Krug Grande Cuvée 171ème Édition* um eine weitere Dimension bereichern, um neue Geschmackserlebnisse zu schaffen. «Bei unserer Arbeit legen wir sehr viel Wert auf Qualität und Perfektion. Das ist sehr ähnlich wie bei der Herstellung des Champagners von Krug. Die Arbeit mit Musikern eines Orchesters gleicht der Zusammenstellung der verschiedenen Weine für die Grande Cuvée, bei der von allem nur das Beste zusammenkommt», so Lionel Baldenweg. Eingespielt wurde ihre Komposition «La Célébration» vom Sinfonie Orchester *Musikkollegium Winterthur* unter der Leitung des Chefdirigenten Roberto González-Monjas.



Mit ihrer Eventreihe «Krug x Music», die die Maison 2013 in der Hongkonger Philharmonie startete, hat Krug im Laufe der Jahre in Zusammenarbeit mit Musikern wie dem preisgekrönten japanischen Komponisten *Ryuichi Sakamoto*, dem Avantgarde-Komponisten *Ozark Henry*, den klassischen Pianisten *Jean-Philippe Collard* und *Marcela Roggeri* sowie der Singer-Songwriterin *Keziah Jones* viele Musikerlebnisse ins Leben gerufen, die die unterschiedlichen Sinne erwecken sollen.

Die Komposition «La Célébration» ist ab sofort auf sämtlichen digitalen Plattformen, wie zum Beispiel Spotify und Apple Music, zu finden.

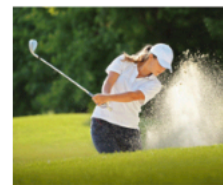
ÜBER DAS TRIO

Das Komponistenteam «Diego Baldenweg mit Nora Baldenweg & Lionel Baldenweg» gründete 2004 die Musikproduktionsfirma *Great Garbo* mit der sie seitdem massgeschneiderte Musik für mehr als 20 Spielfilme und über 350 internationale Werbekampagnen komponierten. Darunter für «Die kleine Hexe» mit *Karoline Herfurth*, für das internationale Remake von *Til Schweigers* «Head full of Honey (Honig im Kopf)» mit *Nick Nolte* und für den Oscar-nominierten «La Femme et le TGV» mit *Jane Birkin*.

RAFAELA MÖRZINGER

Redaktions- und Portalmanagerin Falstaff Schweiz

Mehr von [Rafaela Mörzinger](#)



Der perfekte Drive?

Auf Europas Wasserwegen von Green zu Green

Golf-Flussreisen '24 >

excellence